

hallan espuestos por la antinaturalidad que resulta, a una confusión de sonidos...

Este defecto se va notando demasiado en ciertos compositores noveles, so pretexto de presentar sorpresas, que a mas de no dar ningun significado, es un mal augurio a la fama...

La Sinfonia posee a la vez como parte integrante de la composicion, un intervalo de solo de violines en genero fagado, que es buena joya; que realiza todo el compendio...

Por otra parte, ha estado el maestro muy limitado en el empleo de los instrumentos de percusion, y solo la abundancia de partes consistentes hace que el efecto parezca ruidoso.

Las series de instrumentos que para dar efecto se emplean, y que muchos llevan hasta el frenesi buscando grandiosidad; sin reparar que pasa a veces de los limites dándolo vuelos...

En esta aria nótase mas reposo, y hay elegancia en ciertas frases por donde el pensamiento musical está conforme con la unidad ideal.

Volveremos a decir tambien en esto que, a veces parece quisiera salir del principio ritmico destruyendo asi la division del discurso musical, y esto proviene a juzgar por el todo: de la intranquilidad del pensamiento...

No obstante; es una pieza de mérito, y si algo vale lo que dejamos dicho no importa otra cosa que un pequeño retoque en lo que hemos advertido.

Seria aparente la composicion para un certamen musical; pero debemos recordar que se escribe para el público donde hay que observar ciertos procedimientos que sean a propósito al oído.

No sabemos si se tratará tan estensamente como lo habemos, de esta música, porque hasta hoy, solo la Gaeta Musical en cuatro regiones la bautiza con el nombre de música indefinida, y ¿por que dice eso? porque habrá notado en sus miembros y fragmentos, poca relacion, proporcion y simetria.

Pero, decir solamente que es música indefinida, tiene poco alcance para comprender los defectos, y C. A. aunque promete prolongar la critica, no hubiera estado demás completar algunas voces aparentes, pues que de lo contrario es como quien dice: «El levita de Vd. se desahogó porque el coisido no estaba bien y váyase Vd por otro coisidor que ya le indicó ser don Tiburecio, que lo hace mejor aunque yo nada comprenda en materia de puntadas. Si hubiera dicho, música indefinida, mas acertado habria estado, porque para el autor está bien definida, solo que, como hemos dicho, le falta un algo-mucho, con el cual daría sima a su obra y concluiríamos con las conjeturas indefinidas.

Otro tanto decimos al criticon del diario Los Castigos, que a son de vivaracho, ó muchacho travieso, ocupa una columna en chuscadas que no parecen fuera de un músico, tambien comendador, que si mucho nos apuramos, hay la sospecha de que sea el autor de ciertas composiciones que nos hicieron dormir cuando las oímos y que conociendo el mismo, el mal efecto, y peor composicion; anda como disgustado entreteniéndose en pillorias que mucho entretienen, por ejemplo, a los que abren la boca por tontos.

Por final, le daríamos un consejo al Sr. Torrens, y es: Que coloque la Partitura sobre una mesa en los momentos serenos, y empiese por darle la correccion de la estructura no tan solo a la parte vocal sino tambien a la instrumental, y si algo aspira a la reforma ó innovaciones en la música, busque en las frases otro procedimiento excepcional que tal vez lo halla valido a su talento que sea dicho de paso no se lo negamos.

No es una composicion de esas que se titulan: Polka Fals & C. cuyos nombres suelen ser tan extravagantes en algunas que, muchas veces se sospecha la atribucion que puede tener en la música, aunque haya costado la friolera de unas quince noches consecutivas de cróquis y proyectos musicales; todo con la idea de aprovechar el momento de un acontecimiento notable, ó algun desvario social que causa sensacion.

Entre nosotros una opera, como que se separa de lo ordinario; es otro algo que preocupa mas seriamente, y como tal, debemos detenernos a su estudio.

No obstante de lo dicho, reciba nuestras felicitaciones el maestro Torrens.

El Pandero.

DE TODO UN POCO

Jose P. Varela

El telégrafo nos acaba de transmitir la triste nueva del fallecimiento de este amigo.

Desde niño le vimos a Pedro abandonar los placeros pueriles propios de esta edad para dedicarse a estudios serios, lo que hizo de él un completo hombre a los diez y seis años.

El punto objetivo de estos estudios, fué la educacion de la juventud. Sonaba con la realizacion de tan laudable propósito, por lo que quizo aprender y ver para transmitir los conocimientos que adquiriera, emprendiendo con este motivo un viaje a los Estados Unidos y a Europa, trayendo a su vuelta de estos países, un raudal de conocimientos que mas tarde difundió en una notable obra sobre educacion que hoy corre impresa por toda América.

Como escritor, lo fué de templo y de virilidad sosteniendo con el brillo de su pluma la buena causa.

Recogia en edad temprana el fruto de sus desvelos, cuando la muerte ha venido a arrebatár una existencia que era un porvenir para la patria, y a la juventud su cariñoso protector, su mejor amigo y guía.

La causa liberal tampoco es ajena a esta irreparable pérdida, porque José Pedro Varela formó siempre en sus filas.

El joven amigo que con su inolvidable padre y su digno hermano Jacobo compartió con nosotros las rudas fatigas del trabajo, baja a la tumba honrado por su patria y sus amigos cual correspondia a sus méritos.

Uninos nuestro sentimiento al de esa querida familia que por afecciones intimas nos pertenece como la nuestra propia.

I. R. S.

NOVENA DE ANIMAS.—Han dado principio en los templos católicos, a los resos conocidos por Novena para las animas.

Esta es la gran mina que explota con mayor provecho la Iglesia (salvo mejor opinion del Sr. Don J. M. Estrada).—El historisimo está en estos dias en todo su esplendor; los historiones admirables.

Pero hay una cosa que ellos la saben y que no quieren decirlo por que perjudicial negocio, y es: que un Concilio Tolosano prohibe espresamente se eleven preeos por la Iglesia espectante.

Quedan pues notificados los sustentadores de historiones, que la Iglesia no está autorizada a elevar sus mercantiles ruegos por los que aun están en el lugar inventado por ella con el nombre de «Purgatorio».

Ah historione, andate via ad un ultra parte, perche noi non vi accettamo.

DIOS LOS CRIA.—El Coronel Lucio V. Mansilla acompañará al Presidente de la República; en su viaje a Santa-Fé. Excelente pareja. Amambay y maracayá. Ferro-Carril a Tacnman.

FUNCION DE GRAGIA.—Esta noche, Miércoles la señora Franco, dá su beneficio con la interesante zarzuela Campanone. El mérito, la simpatía de la artista y la importancia de la obra, colmaran de concurrencia el teatro de Colon.

VINOS DE MENDOZA.—Si nuestra recomendacion favorece al espendidor del artículo, nos algramos, pero nuestro objeto es servir al público recomendando por su excelencia y baratura, los vinos que vende el señor Guinazzi en la calle Buen Orden N.º 10. Y aparte de los líquidos tiene artículos sólidos, esquisitos, como tabletas y dulces de aquella privilegiada tierra.

POLITICA.—En política no hay lógica; a la pasion individual se sacrifican los principios mas fundamentales; de aqui los múltiples caracteres que asume el hombre público y el eritico con que se le juzga. En política ni se pierde ni se gana reputacion; para los parciales todo es bueno, para los adversarios todo es malo si el hecho ó la persona es juzgada segun las conveniencias de partido.

Asi se explica la controversia eterna que viven los bandos, y los frecuentes cambios de los caudillos directores. No se debe extrañar las alianzas políticas por inmorales que sean. La política es una ambicion.

SECCION CIENTIFICA.—Nuestro inteligente redactor \* \* \*, nos ha obsequiado con una importante traduccion que publicaremos es seccion especial.

La obra se titula: «Las Pruebas del Transformismo». Es una contestacion a Virchow por Ernesto Haeckel, precedida de un interesante prefacio de Jules Sanry.

Por tan precioso obsequio, deben estarle grato los lectores de «El Libro Pensador,» al laborioso \* \* \*.

FURIOSO.—Asi nos dicen que está Don Federico Aneiros con el católico que ostenta un bulto en la mandíbula izquierda, por haber echado a perder la eficacia del agua de Lourdes despues de su imprudente declaracion, de que no habia hecho efecto en su cristianísima persona.

Para atenuar el pecado S. S. ilustrisima ha impuesto al señor del bulto, que confiese y comulgue, y que como un histron permanezca arrodillado mientras se celebra el santo sacrificio.

Que allá se las campaneen.

LOS MILAGROS DE LOURDERS.—«La Publicidad» de Barcelona, dice lo siguiente:

«En Grecia circula la voz que en la última peregrinacion de Lourders se ha verificado un milagro en una mujer llamada Juana.

«Nosotros tenemos noticia de tres milagros pero son milagros negativos. El primero es el de una devota que, segun uno de nuestros colegas cayó en un precipicio, muriendo en el, el segundo de un peregrino que casi se perniquebró al bajar del tren; y se nos dice además, que nuestro estimado y antiguo amigo el redactor del Diario de Barcelona señor Cornet, que salió de esta con una vista de linco, ha vuelto de Lourders con un ojo interrumpido como el de don Cacioano lo está, segun el cronista Sentimientos de El Imparcial.

«No sabemos si será este el milagro que ha ofrecido contarnos el señor Cornet, en las columnas del Diario, y caso de ser así, le aconsejamos que a mas del agua de Lourders, no olvide al doctor Carreras ó al doctor Osio, porque como le queremos de veras, deseamos que se cure por partida doble; que tambien es católico el refrán de A Dios rogando y con el mazo dando.

LOS CONVENTOS.—La prensa española tema ya una parte activa contra los abusos de la frailetería; de un diario español, tomamos lo siguiente:

«Ha ocupado mucho la atencion de Barcelona un suceso en que juega una monja del convento de Teresas de la Garriga y en que la autoridad tambien toma parte.

«Parece que la monja, que tanta vocacion habia demostrado al ingresar en la comunidad, mudó de parecer y manifestó a su familia y a la superiora deseos vehementes de abandonar el claustro.

«La superiora accedió al parecer y convido en acompañarla a Barcelona para entregarla personalmente a sus hermanos.

«Grande fué la sorpresa de la arrepentida monja cuando se vió conducida, no a la casa de éstos, sino al convento de su órden esta-

blecido en la capital del Principado. Allí hubo de haber resistencia de una parte, lágrimas y ayos; de otra violencia, amenazas. El hermano político de la atropellada se la llevó a su casa, donde tuvo que meterse en cama a consecuencia de su deplorable estado. Los guardias dieron parto.

«En el convento de la Garriga, dice un diario barcelonés, ocurren hechos curiosos que la autoridad está en el caso de averiguar.

«De otros pormenores nada dice el colega, por ser el hecho de los que reclaman mucha discrecion en cuanto con la vida privada se relacionan.»

HONORES A GRAD.—Lástima es que en fiesta tan solemne, no haya tomado parte el pueblo de Buenos Ayres. Aquello fué mezquino en relacion al objeto. Una comision egoista dispuso exclusiones odiosas.

En vez de la fiesta de un pueblo, parecia la manifestacion de un partido. Los hombres de un círculo se apropiaron el derecho de todos.

«Lástima se hayan esterilizado las expansiones de un pueblo entusiasta!

«EL PUEBLO ARGENTINO».—Con tipo nuevo buen papel y aumento en el formato, apareció el número del Domingo.

Es una heroicidad en época de epidemia periodística.

Al mismo tiempo es una prueba inequívoca de la proteccion pública.

UNA PÁJINA DE LINCOLN.—A los libertadores de pueblos, . . . a los pueblos libertados, recomendamos esta página de Lincoln: Cuando un lobo quiere atacar a un rebaño, dice a los carneros por poco hábil que sea: «Vengo a librarlos del yugo del pastor. Soy vuestro libertador.

Y cuando el pastor se vuelve y quiere sujetar a su rebaño esclama: «Vengo a salvarlos del lobo. Soy vuestro libertador.

El libertador no puede ser el lobo ni el pastor al mismo tiempo, y lo probable es que no lo sea ninguno de los dos. Por lo tanto la libertad es del rebaño que no necesita de ningún libertador.

TODOS LOS SANTOS.—No le basta al catolicismo obligar a sus creyentes adorar sus ídolos día por día, sino que exige se adoren en conjunto, quizá en prevision que alguno haya escapado a la adoracion en detalle.

Puro es el caso que estas idolátricas cuestiones sacrificios a los pueblos laboriosos; el trabajo honrado se interrumpe y el hombre que de su diario vive, se priva del fruto de su labor. Solo los holgazanes se felicitan.

La iglesia católica con sus fiestas, concurre poderosamente al fomento de la haraganería y el vicio, puesto que aquella es el engendro de este.

Lector: como el sábado es día de fiesta, día de holganza, adelantaremos en 48 horas la aparicion del periódico.

A NUESTROS AGENTES.—Hay conveniencias para «El Libro Pensador» y sus agentes, no prorogar la cobranza hasta mas de un trimestre.

Esta es una simple advertencia de la administración, pero sería sensible llamar publicamente a los agentes morosos ó de mala fe.

LA MENDICIDAD.—No es una necesidad en nuestro pueblo, es una profesion; y tan es así, que en cada paquete de Europa, llegan individuos tan solo a dedicarse a tan infeliz negocio.

Esta es cuestion de moral, de higiene pública que corresponde a la Municipalidad atender.

Ya va siendo fastidioso el tránsito por nuestras calles: donde quiera la vista ó el paso se dirija, allí está un mendigo con mano estirada y quejambrosa voz.

Si se practicase un reconocimiento prelijo, se encontraría en cada uno de esos perlistosos un estafador.

MODESTIA.—El coronel Don Lucio V. Mansilla, gobernador de los territorios del Chaco, que aun vive y se conserva gordo y rosagante; cuando todo el mundo lo consideraba agobiado por el peso de las tremendas acusaciones del Señor San Roman, apareció en «El Nacional» del martes enristrando de nuevo la pluma, y para que creeran nuestros lectores? Para decirle a su hermana Doña Eduarda que tiene mas talento que él.