

Imprenta y Oficina de la Redaccion Calle de la Victoria n. 31.

ALMANAQUE. HOY 28 - Vísula: S. Gregorio III papa y S. Vassato.

LITERATURA NACIONAL.

ENSAYO SOBRE LA NOVELA EN LA DEMOCRACIA O JUICIO CRÍTICO SOBRE LA OBRA DE R. DEL MONTICELLI.

Por Lucio V. Mansilla.

PERO PROTESTO contra estos párrafos. "Una de las mas bellas conquistas de los pueblos modernos, es sin disputa la tendencia a difundir la ilustración en las mas...

La causa nos la acaba de demostrar esa nueva ciencia, que empieza a lucir en el vasto horizonte de los conocimientos humanos...

Si hay algo cierto en el mundo, es que la ilustración en lugar de llevar, aleja de los focos de corrupción.

La estadística se ha encargado de demostrarlo de una manera evidente. Y a este propósito, séame permitido reproducir aquí lo que dije en un discurso, que ha sido publicado en el "Boletín de la Asociación de los Profesores de la Enseñanza Superior de la Universidad de Buenos Aires".

En la historia de la civilización moderna, yo contesto, que se venían sucesos asombrosos. Si hay algo cierto en el mundo, es que la ilustración en lugar de llevar, aleja de los focos de corrupción...

La estadística se ha encargado de demostrarlo de una manera evidente. Y a este propósito, séame permitido reproducir aquí lo que dije en un discurso, que ha sido publicado en el "Boletín de la Asociación de los Profesores de la Enseñanza Superior de la Universidad de Buenos Aires".

En la historia de la civilización moderna, yo contesto, que se venían sucesos asombrosos. Si hay algo cierto en el mundo, es que la ilustración en lugar de llevar, aleja de los focos de corrupción...

La estadística se ha encargado de demostrarlo de una manera evidente. Y a este propósito, séame permitido reproducir aquí lo que dije en un discurso, que ha sido publicado en el "Boletín de la Asociación de los Profesores de la Enseñanza Superior de la Universidad de Buenos Aires".

En la historia de la civilización moderna, yo contesto, que se venían sucesos asombrosos. Si hay algo cierto en el mundo, es que la ilustración en lugar de llevar, aleja de los focos de corrupción...

La estadística se ha encargado de demostrarlo de una manera evidente. Y a este propósito, séame permitido reproducir aquí lo que dije en un discurso, que ha sido publicado en el "Boletín de la Asociación de los Profesores de la Enseñanza Superior de la Universidad de Buenos Aires".

En la historia de la civilización moderna, yo contesto, que se venían sucesos asombrosos. Si hay algo cierto en el mundo, es que la ilustración en lugar de llevar, aleja de los focos de corrupción...

La estadística se ha encargado de demostrarlo de una manera evidente. Y a este propósito, séame permitido reproducir aquí lo que dije en un discurso, que ha sido publicado en el "Boletín de la Asociación de los Profesores de la Enseñanza Superior de la Universidad de Buenos Aires".

En la historia de la civilización moderna, yo contesto, que se venían sucesos asombrosos. Si hay algo cierto en el mundo, es que la ilustración en lugar de llevar, aleja de los focos de corrupción...

La estadística se ha encargado de demostrarlo de una manera evidente. Y a este propósito, séame permitido reproducir aquí lo que dije en un discurso, que ha sido publicado en el "Boletín de la Asociación de los Profesores de la Enseñanza Superior de la Universidad de Buenos Aires".

En la historia de la civilización moderna, yo contesto, que se venían sucesos asombrosos. Si hay algo cierto en el mundo, es que la ilustración en lugar de llevar, aleja de los focos de corrupción...

La estadística se ha encargado de demostrarlo de una manera evidente. Y a este propósito, séame permitido reproducir aquí lo que dije en un discurso, que ha sido publicado en el "Boletín de la Asociación de los Profesores de la Enseñanza Superior de la Universidad de Buenos Aires".

En la historia de la civilización moderna, yo contesto, que se venían sucesos asombrosos. Si hay algo cierto en el mundo, es que la ilustración en lugar de llevar, aleja de los focos de corrupción...

La estadística se ha encargado de demostrarlo de una manera evidente. Y a este propósito, séame permitido reproducir aquí lo que dije en un discurso, que ha sido publicado en el "Boletín de la Asociación de los Profesores de la Enseñanza Superior de la Universidad de Buenos Aires".

En la historia de la civilización moderna, yo contesto, que se venían sucesos asombrosos. Si hay algo cierto en el mundo, es que la ilustración en lugar de llevar, aleja de los focos de corrupción...

La estadística se ha encargado de demostrarlo de una manera evidente. Y a este propósito, séame permitido reproducir aquí lo que dije en un discurso, que ha sido publicado en el "Boletín de la Asociación de los Profesores de la Enseñanza Superior de la Universidad de Buenos Aires".

En la historia de la civilización moderna, yo contesto, que se venían sucesos asombrosos. Si hay algo cierto en el mundo, es que la ilustración en lugar de llevar, aleja de los focos de corrupción...

EDITOR RESPONSABLE—D. SATURNINO CORDOVA.

En seguida nos dirigimos hacia el "High-Level Bridge" puente de alto nivel del cual ya hablamos otro día y lo habíamos atravesado en otro carril y lo habíamos atravesado en otro carril y lo habíamos atravesado en otro carril...

Los hogares abiertos consumen cinco veces mas de combustible del que sería necesario para producir la misma cantidad de calor en un lugar convenientemente construido...

Las investigaciones de Mayer y Goale han demostrado que para calentar una libra de agua desde 60 grados Fahrenheit hasta 70 grados Fahrenheit se necesita una cantidad de calor equivalente a la fuerza dinámica empleada para levantar 72 libras a un pie de elevación...

Tambien habló de las investigaciones recientes del Profesor Tyndall sobre la absorción y radiación del calor por los vapores y gases permanentes...

En su discurso Sir William hablo tambien sobre el método que generalmente se emplea para transmitir nuestros pensamientos...

En su discurso Sir William hablo tambien sobre el método que generalmente se emplea para transmitir nuestros pensamientos...

En su discurso Sir William hablo tambien sobre el método que generalmente se emplea para transmitir nuestros pensamientos...

En su discurso Sir William hablo tambien sobre el método que generalmente se emplea para transmitir nuestros pensamientos...

En su discurso Sir William hablo tambien sobre el método que generalmente se emplea para transmitir nuestros pensamientos...

En su discurso Sir William hablo tambien sobre el método que generalmente se emplea para transmitir nuestros pensamientos...

En su discurso Sir William hablo tambien sobre el método que generalmente se emplea para transmitir nuestros pensamientos...

En su discurso Sir William hablo tambien sobre el método que generalmente se emplea para transmitir nuestros pensamientos...

En su discurso Sir William hablo tambien sobre el método que generalmente se emplea para transmitir nuestros pensamientos...

En su discurso Sir William hablo tambien sobre el método que generalmente se emplea para transmitir nuestros pensamientos...

En su discurso Sir William hablo tambien sobre el método que generalmente se emplea para transmitir nuestros pensamientos...

En su discurso Sir William hablo tambien sobre el método que generalmente se emplea para transmitir nuestros pensamientos...

En su discurso Sir William hablo tambien sobre el método que generalmente se emplea para transmitir nuestros pensamientos...

En su discurso Sir William hablo tambien sobre el método que generalmente se emplea para transmitir nuestros pensamientos...

En su discurso Sir William hablo tambien sobre el método que generalmente se emplea para transmitir nuestros pensamientos...

En su discurso Sir William hablo tambien sobre el método que generalmente se emplea para transmitir nuestros pensamientos...

En su discurso Sir William hablo tambien sobre el método que generalmente se emplea para transmitir nuestros pensamientos...

En su discurso Sir William hablo tambien sobre el método que generalmente se emplea para transmitir nuestros pensamientos...

En su discurso Sir William hablo tambien sobre el método que generalmente se emplea para transmitir nuestros pensamientos...

que los hogares abiertos consumen cinco veces mas de combustible del que sería necesario para producir la misma cantidad de calor en un lugar convenientemente construido...

Las investigaciones de Mayer y Goale han demostrado que para calentar una libra de agua desde 60 grados Fahrenheit hasta 70 grados Fahrenheit se necesita una cantidad de calor equivalente a la fuerza dinámica empleada para levantar 72 libras a un pie de elevación...

Tambien habló de las investigaciones recientes del Profesor Tyndall sobre la absorción y radiación del calor por los vapores y gases permanentes...

En su discurso Sir William hablo tambien sobre el método que generalmente se emplea para transmitir nuestros pensamientos...

En su discurso Sir William hablo tambien sobre el método que generalmente se emplea para transmitir nuestros pensamientos...

En su discurso Sir William hablo tambien sobre el método que generalmente se emplea para transmitir nuestros pensamientos...

En su discurso Sir William hablo tambien sobre el método que generalmente se emplea para transmitir nuestros pensamientos...

En su discurso Sir William hablo tambien sobre el método que generalmente se emplea para transmitir nuestros pensamientos...

En su discurso Sir William hablo tambien sobre el método que generalmente se emplea para transmitir nuestros pensamientos...

En su discurso Sir William hablo tambien sobre el método que generalmente se emplea para transmitir nuestros pensamientos...

En su discurso Sir William hablo tambien sobre el método que generalmente se emplea para transmitir nuestros pensamientos...

En su discurso Sir William hablo tambien sobre el método que generalmente se emplea para transmitir nuestros pensamientos...

En su discurso Sir William hablo tambien sobre el método que generalmente se emplea para transmitir nuestros pensamientos...

En su discurso Sir William hablo tambien sobre el método que generalmente se emplea para transmitir nuestros pensamientos...

En su discurso Sir William hablo tambien sobre el método que generalmente se emplea para transmitir nuestros pensamientos...

En su discurso Sir William hablo tambien sobre el método que generalmente se emplea para transmitir nuestros pensamientos...

En su discurso Sir William hablo tambien sobre el método que generalmente se emplea para transmitir nuestros pensamientos...

En su discurso Sir William hablo tambien sobre el método que generalmente se emplea para transmitir nuestros pensamientos...

En su discurso Sir William hablo tambien sobre el método que generalmente se emplea para transmitir nuestros pensamientos...

En su discurso Sir William hablo tambien sobre el método que generalmente se emplea para transmitir nuestros pensamientos...

En su discurso Sir William hablo tambien sobre el método que generalmente se emplea para transmitir nuestros pensamientos...

En su discurso Sir William hablo tambien sobre el método que generalmente se emplea para transmitir nuestros pensamientos...

En su discurso Sir William hablo tambien sobre el método que generalmente se emplea para transmitir nuestros pensamientos...

recindido, y no faltó tampoco infinidad de obras de arte en pintura, escultura, etc., y aseguran que en esta clase de obras, esta exhibición ha sido la mejor fuera de la de Londres y que es la de Manchester en 1857, que nunca ha habido igual en Inglaterra.

PUBLICACION SOLICITADA. San Nicolás de los Arroyos.

En el "Nacional" del 17 del corriente está inserto un remitido en la primera sección de dicho periódico, en que bajo el nombre de un modo inusual, se nos pide que nos informen un agravio inmerecido. Como remitadores de algunos derechos, entre otros el de Patentes, debemos rechazar toda nuestra energía los conceptos contenidos en ese libelo.

Si el libelista quiere probar que es mauventajoso no rematar las rentas que rematamos, debe probarlo con argumentos lógicos y razonados.

La Corporación Municipal, anteriormente administró su renta; estudió su resultado y se temió el conocimiento de su inhabilidad. Una grta justu a minaba, la confianza estaba peridada y su desprestigio era inmenso. El renato de sus rentas se levantó y le dió un crédito que no le dejó jamás en peligro. El resultado, y este solo hecho a la vigilia de tres años ha doblado los valores.

Natural es que todo ramo de negocio se espote y contrabandone. El administrador que corrigen los abusos y se establece la moral—esa ha sido nuestra tarea, no consentir ser defraudados.

El derecho de patentes que hemos rematado, no es un privilegio que nos otorga las mas condiciones favorables que el Estado nos otorga en razón de haberse notificado no dísimos patentes de honorarios, solo las patentes otorgadas como patentes y suspensas, como el caso de la patente de perjuicio. Sobre esto el Gobierno en virtud de un reclamo de la Municipalidad de Arceñes, pidió informe a esta Municipalidad, y como el informe que se había enajenado mal ese derecho que no estaba autorizado a cobrar. Se pusieron edictos llamando a los que tuvieran patentes de honorarios las presentasen, y solo dos ó tres informes, el informe por que en realidad no había mas patentes expiradas. La Municipalidad entonces no informó por que el visto estaba en ella y era negocio poco importante. Por lo demás si persiste el libelo, como en los casos que habido por nuestra parte algún escándalo habido y probamos su calumnia ante el Tribunal competente—al auonio no lo ha de calumniar, y como el informe que asume el calumniador, como el caso de la patente de perjuicio.

Concluiremos diciendo que el Sr. Juez del Crimen Dr. D. Tomas Iñes, tiene la culpa de esto por que lo hizo establecer escrupulosamente, y como el informe de los ordinarios. Si todos los presos estuvieran en la cárcel y no ocupando celdas particulares, no habría ningún osado felon que tuviera la desvergüenza de mandar remitidos como en el caso de la patente de perjuicio. Sonios de V. Sr. Redactor.

Los remitidos. Rosario, Noviembre 24 de 1865. Sr. E. de la "Tribuna". Quiera v. publicar en su ilustrado diario las siguientes líneas.

En el "Ferro-Carril" que en esta localidad se publica, y en el "Boletín" de los presentes, se registró, en la ver, de la Gefeatura Policial, un artículo en el cual se dice que el Sr. Correas desmerece sus servicios y que el Sr. Correas desmerece sus servicios y que el Sr. Correas desmerece sus servicios.

En el "Ferro-Carril" que en esta localidad se publica, y en el "Boletín" de los presentes, se registró, en la ver, de la Gefeatura Policial, un artículo en el cual se dice que el Sr. Correas desmerece sus servicios y que el Sr. Correas desmerece sus servicios y que el Sr. Correas desmerece sus servicios.

En el "Ferro-Carril" que en esta localidad se publica, y en el "Boletín" de los presentes, se registró, en la ver, de la Gefeatura Policial, un artículo en el cual se dice que el Sr. Correas desmerece sus servicios y que el Sr. Correas desmerece sus servicios y que el Sr. Correas desmerece sus servicios.

En el "Ferro-Carril" que en esta localidad se publica, y en el "Boletín" de los presentes, se registró, en la ver, de la Gefeatura Policial, un artículo en el cual se dice que el Sr. Correas desmerece sus servicios y que el Sr. Correas desmerece sus servicios y que el Sr. Correas desmerece sus servicios.

En el "Ferro-Carril" que en esta localidad se publica, y en el "Boletín" de los presentes, se registró, en la ver, de la Gefeatura Policial, un artículo en el cual se dice que el Sr. Correas desmerece sus servicios y que el Sr. Correas desmerece sus servicios y que el Sr. Correas desmerece sus servicios.

En el "Ferro-Carril" que en esta localidad se publica, y en el "Boletín" de los presentes, se registró, en la ver, de la Gefeatura Policial, un artículo en el cual se dice que el Sr. Correas desmerece sus servicios y que el Sr. Correas desmerece sus servicios y que el Sr. Correas desmerece sus servicios.

En el "Ferro-Carril" que en esta localidad se publica, y en el "Boletín" de los presentes, se registró, en la ver, de la Gefeatura Policial, un artículo en el cual se dice que el Sr. Correas desmerece sus servicios y que el Sr. Correas desmerece sus servicios y que el Sr. Correas desmerece sus servicios.

En el "Ferro-Carril" que en esta localidad se publica, y en el "Boletín" de los presentes, se registró, en la ver, de la Gefeatura Policial, un artículo en el cual se dice que el Sr. Correas desmerece sus servicios y que el Sr. Correas desmerece sus servicios y que el Sr. Correas desmerece sus servicios.

En el "Ferro-Carril" que en esta localidad se publica, y en el "Boletín" de los presentes, se registró, en la ver, de la Gefeatura Policial, un artículo en el cual se dice que el Sr. Correas desmerece sus servicios y que el Sr. Correas desmerece sus servicios y que el Sr. Correas desmerece sus servicios.

En el "Ferro-Carril" que en esta localidad se publica, y en el "Boletín" de los presentes, se registró, en la ver, de la Gefeatura Policial, un artículo en el cual se dice que el Sr. Correas desmerece sus servicios y que el Sr. Correas desmerece sus servicios y que el Sr. Correas desmerece sus servicios.

En el "Ferro-Carril" que en esta localidad se publica, y en el "Boletín" de los presentes, se registró, en la ver, de la Gefeatura Policial, un artículo en el cual se dice que el Sr. Correas desmerece sus servicios y que el Sr. Correas desmerece sus servicios y que el Sr. Correas desmerece sus servicios.

En el "Ferro-Carril" que en esta localidad se publica, y en el "Boletín" de los presentes, se registró, en la ver, de la Gefeatura Policial, un artículo en el cual se dice que el Sr. Correas desmerece sus servicios y que el Sr. Correas desmerece sus servicios y que el Sr. Correas desmerece sus servicios.

En el "Ferro-Carril" que en esta localidad se publica, y en el "Boletín" de los presentes, se registró, en la ver, de la Gefeatura Policial, un artículo en el cual se dice que el Sr. Correas desmerece sus servicios y que el Sr. Correas desmerece sus servicios y que el Sr. Correas desmerece sus servicios.

En el "Ferro-Carril" que en esta localidad se publica, y en el "Boletín" de los presentes, se registró, en la ver, de la Gefeatura Policial, un artículo en el cual se dice que el Sr. Correas desmerece sus servicios y que el Sr. Correas desmerece sus servicios y que el Sr. Correas desmerece sus servicios.

FOLLETTIN. LOS ENEMIGOS DEL ALMA.

NOVELA DE COSTUMBRES POR D. MANUEL FERNANDEZ Y GONZALEZ.

de veinte años me va pareciendo pesada; me convierto rápidamente en una niña. ¡Oh! él ama la ternura y el candor: esto me encanta, y doblemente hermosa: este color le contrasta tan poco, a pesar de que mis amigos van a creer que hago uso de un agua maravillosa!

—¿Quién ha enseñado a ser galantes a los hombres?— dijo Enrique. —¿A quién ha enseñado a ser ladras a las panteras, contestó Ralph.

—Se prohiben los requiebros audaces, dijo afectando una gravedad cómica Lili, pero no puedo conocer bajo ella seriedad y disgusto.

—En marcha, dijo la Roche, comprendiendo que se cruzaba una mujer idealizada entre Ralph y Enrique.

—Esto ya te lo he pasado de pie, dijo Lili, se envolvió en su abrigo y se asió dulcemente al brazo de Enrique, y dió la llave de la puerta a Ralph.

—¿De qué se trata?— dijo Lili, se envolvió en su abrigo y se asió dulcemente al brazo de Enrique, y dió la llave de la puerta a Ralph.

silenciosa, como una aparición, a sus pies silenciosos, que estaban junto a una de las mesas de una de las habitaciones públicas de la taberna de preferencia. En los otros dos asientos Ralph y Lili, haciendo entonar el himno de los ingleses a Ralph.

—¿A dónde va la Roche?— dijo Lili. —El criado esperaba en la portezuela de la izquierda, dijo la Roche.

—No hay día en que no se sepa algo nuevo, dijo Ralph, con acento agresivo.

—¿A dónde va la Roche?— dijo Lili. —El criado esperaba en la portezuela de la izquierda, dijo la Roche.

—No hay día en que no se sepa algo nuevo, dijo Ralph, con acento agresivo.

—¿A dónde va la Roche?— dijo Lili. —El criado esperaba en la portezuela de la izquierda, dijo la Roche.

—No hay día en que no se sepa algo nuevo, dijo Ralph, con acento agresivo.

—¿A dónde va la Roche?— dijo Lili. —El criado esperaba en la portezuela de la izquierda, dijo la Roche.

Entraron en el carruaje. Lili y Enrique, este último por invitación de la Roche, ocuparon los dos asientos de preferencia. En los otros dos asientos Ralph y Lili, haciendo entonar el himno de los ingleses a Ralph.

—¿A dónde va la Roche?— dijo Lili. —El criado esperaba en la portezuela de la izquierda, dijo la Roche.

—No hay día en que no se sepa algo nuevo, dijo Ralph, con acento agresivo.

—¿A dónde va la Roche?— dijo Lili. —El criado esperaba en la portezuela de la izquierda, dijo la Roche.

—No hay día en que no se sepa algo nuevo, dijo Ralph, con acento agresivo.

—¿A dónde va la Roche?— dijo Lili. —El criado esperaba en la portezuela de la izquierda, dijo la Roche.

—No hay día en que no se sepa algo nuevo, dijo Ralph, con acento agresivo.

—¿A dónde va la Roche?— dijo Lili. —El criado esperaba en la portezuela de la izquierda, dijo la Roche.

Toda su actividad, toda su voluntad, toda su energía, todos sus deseos en aclarar aquel caso, se concentraron en él. Georgia, Enrique, su casamiento con ella, su fuga a los Estados Unidos, un peligro latente y misterioso una vida trágica y quiénes dominaban en ella.

—¿A dónde va la Roche?— dijo Lili. —El criado esperaba en la portezuela de la izquierda, dijo la Roche.

—No hay día en que no se sepa algo nuevo, dijo Ralph, con acento agresivo.

—¿A dónde va la Roche?— dijo Lili. —El criado esperaba en la portezuela de la izquierda, dijo la Roche.

—No hay día en que no se sepa algo nuevo, dijo Ralph, con acento agresivo.

—¿A dónde va la Roche?— dijo Lili. —El criado esperaba en la portezuela de la izquierda, dijo la Roche.

—No hay día en que no se sepa algo nuevo, dijo Ralph, con acento agresivo.

—¿A dónde va la Roche?— dijo Lili. —El criado esperaba en la portezuela de la izquierda, dijo la Roche.

—¿A dónde va la Roche?— dijo Lili. —El criado esperaba en la portezuela de la izquierda, dijo la Roche.

—No hay día en que no se sepa algo nuevo, dijo Ralph, con acento agresivo.

—¿A dónde va la Roche?— dijo Lili. —El criado esperaba en la portezuela de la izquierda, dijo la Roche.

—No hay día en que no se sepa algo nuevo, dijo Ralph, con acento agresivo.

—¿A dónde va la Roche?— dijo Lili. —El criado esperaba en la portezuela de la izquierda, dijo la Roche.

—No hay día en que no se sepa algo nuevo, dijo Ralph, con acento agresivo.

—¿A dónde va la Roche?— dijo Lili. —El criado esperaba en la portezuela de la izquierda, dijo la Roche.

—No hay día en que no se sepa algo nuevo, dijo Ralph, con acento agresivo.

—¿A dónde va la Roche?— dijo Lili. —El criado esperaba en la portezuela de la izquierda, dijo la Roche.

—No hay día en que no se sepa algo nuevo, dijo Ralph, con acento agresivo.

—¿A dónde va la Roche?— dijo Lili. —El criado esperaba en la portezuela de la izquierda, dijo la Roche.

—No hay día en que no se sepa algo nuevo, dijo Ralph, con acento agresivo.

—¿A dónde va la Roche?— dijo Lili. —El criado esperaba en la portezuela de la izquierda, dijo la Roche.

—No hay día en que no se sepa algo nuevo, dijo Ralph, con acento agresivo.

—¿A dónde va la Roche?— dijo Lili. —El criado esperaba en la portezuela de la izquierda, dijo la Roche.

—No hay día en que no se sepa algo nuevo, dijo Ralph, con acento agresivo.

—¿A dónde va la Roche?— dijo Lili. —El criado esperaba en la portezuela de la izquierda, dijo la Roche.

—No hay día en que no se sepa algo nuevo, dijo Ralph, con acento agresivo.

—¿A dónde va la Roche?— dijo Lili. —El criado esperaba en la portezuela de la izquierda, dijo la Roche.

—No hay día en que no se sepa algo nuevo, dijo Ralph, con acento agresivo.

—¿A dónde va la Roche?— dijo Lili. —El criado esperaba en la portezuela de la izquierda, dijo la Roche.

—No hay día en que no se sepa algo nuevo, dijo Ralph, con acento agresivo.

—¿A dónde va la Roche?— dijo Lili. —El criado esperaba en la portezuela de la izquierda, dijo la Roche.

—No hay día en que no se sepa algo nuevo, dijo Ralph, con acento agresivo.

—¿A dónde va la Roche?— dijo Lili. —El criado esperaba en la portezuela de la izquierda, dijo la Roche.

—No hay día en que no se sepa algo nuevo, dijo Ralph, con acento agresivo.

—¿A dónde va la Roche?— dijo Lili. —El criado esperaba en la portezuela de la izquierda, dijo la Roche.

—No hay día en que no se sepa algo nuevo, dijo Ralph, con acento agresivo.

—¿A dónde va la Roche?— dijo Lili. —El criado esperaba en la portezuela de la izquierda, dijo la Roche.

—No hay día en que no se sepa algo nuevo, dijo Ralph, con acento agresivo.

—¿A dónde va la Roche?— dijo Lili. —El criado esperaba en la portezuela de la izquierda, dijo la Roche.

—No hay día en que no se sepa algo nuevo, dijo Ralph, con acento agresivo.