AÑO VII—Número 1860

BUENOS AIRES—Número suelto 5 centavos

JUÉVES 8 de MAYO de 1890.

DIARIO DE LA TARDE

DIRECCION Y ADMINISTRACION

164—BOLIVAR—164

Los manuscritos no se devuelven

Sud-América

RUFINO VARELA ORTIZ

DIRECTOR-PROPIETARIO

SUSCRICION MENSUAL

Capital 1.50 | Exterior 1.70

AGENTES DE AVISOS EN EL EXTRANGERO

Amedée Prince et Cie.—Rue Lafayette 35 —Paris

BIBLIOTECA NACIONAL

El Congreso de 1890

Estamos en la época en que se verifica la apertura del Parlamento Nacional y lée el Presidente el documento en que hace una reseña del estado de la Administracion, formulando al propio tiempo, el programa de las iniciativas y reformas para el año administrativo que, puede decirse, comienza recien con la accion simultánea de los Poderes Ejecutivo y Lejislativo.

Con este motivo, á parte del lenguaje por demás torpe y guarango de algunas hojas de oposicion, otras han renovado como compungidas las lamentaciones de otras veces, llorando y exhortando, tal como si se tratara de una corporacion desgraciada de gente sin honor, sin dignidad, sin conciencia y sin preparacion.

Es vieja la costumbre y no es nacional. En todos los Estados del viejo mundo acontece lo mismo. El grupo opositor á la política de los Gobiernos no desdeña oportunidades de derramar una lagrima por la esterilidad de los congresos en que aquel no se halla representado. En este caso, los que nada hacen, á no ser escribir todos los dias á propósito de cualquier cosa, se atribuyen el derecho de hacerse mentores de todo el mundo y, como creen que la investidura periodística que cualquiera tiene, es superior á la alta mision de los representantes constitucionales del pueblo de la nacion, se encaraman por sobre todas las cosas para pontificar á su antojo sobre los deberes generales de los miembros del Congreso, dándoles consejos paternales, alegremente cariñosos por un lado y medio correccionales por el otro.

Entre tanto, es conveniente recordar que en rigor de verdad, los cargos de la oposicion relativos á nuestros congresos, no tienen mas fundamento que el vacío general que sustenta generalmente todas las imputaciones de ese orijen. Nuestros periodos lejislativos nunca jamas han sido estériles; la labor improba los ha caracterizado y si es cierto que ese labor no ha trascendido con los ruidos de los grandes debates, tambien lo es que las tareas lejislativas de verdadera importancia se pasan en el seno de las comisiones permanentes, que es donde está la consagracion, el estudio y la competencia.

No queremos hacer la reseña de los trabajos lejislativos durante los tres años de la administracion de actualidad, pero la impresion general manifestada imparcialmente es esta: nunca ha habido iniciativas mas trascendentales ni sancionado trabajos de mayor importancia.

Bancos, ferro-carriles, colonizacion é inmigracion, casi todos los códigos de fondo, á parte de las innumerables leyes particulares dictadas ó reformadas, la mayor parte de una importancia notoria, forman la mitad de este periodo gubernativo como uno de los mas fecundos en bienes positivos y dan derecho á esperar que en la mitad restante consolide brillantemente su nombre de liberal y de progresista.

Pero lo mas singular del caso es ese espíritu de competencia con que «los diarios serios» miran á los hombres que representan en el Parlamento Argentino los intereses del pueblo de la Nacion, hombres en su mayor parte honrosamente especiales por sus condiciones de saber, de inteligencia, de dedicacion y por su fortaleza moral que han levantado su prestigio en los centros de mayor importancia de la República.

No vamos á señalarlos porque son conocidos; pero, conste la verdad. Las ilustraciones que actúan en nuestro Parlamento, cuya reputacion ha salvado en no pocos de esos hombres las fronteras del país siendo conocidas y aplaudidas en el extrangero; el prestigio bien cimentado de los congresales de provincia, si no descollantes siempre y todos por condiciones excepcionales de talento, descollantes por sus cualidades morales, por su infatigable dedicacion, por su posicion social y por sus conocimientos prácticos, levantan y honran al Congreso Nacional que no necesita la bullanga de los oradores de yesca, de aquellos que poblaron con sus metáforas rumbosas el recinto de las Cámaras, para cumplir la mision constitucional de dictar la ley conforme á los intereses supremos de las colectividades que habitan nuestro estenso territorio.

Hay aquí en la capital de la República el insensato prurito de deprimir las personalidades de provincia. Hace poco se les llamaba descaradamente lugareños y, es menester decirlo una vez por todas, esas personalidades han sido todas, todas sin excepcion, forjadas en el yunque del trabajo honesto y no como muchas, como la mayor parte de este centro, labradas al golpe de parche de sus diarios.

Los hombres que están en el Congreso, han sido elevados á la representacion nacional por un partido que debe tener la razon de sus designaciones Si están en el Congreso, no ha de ser ciertamente por estériles ó por faltos de condiciones personales.

Así pues, venga enhorabuena el artículo reposado é imparcial, excento de esa lástima que mucho se parece á la del zorro por las uvas; venga el artículo que muestre las necesidades del país y las leyes que convendria dictarse sobre tal ó cual género de intereses, pero déjese, por favor, de hablar de niveles morales y políticos cuando es sabido que en esta tierra lo que abundan son precisamente los diablos predicadores.

El Congreso de 1890 tiene por delante una tarea árdua, difícil, llena de responsabilidades, pero cuenta con la buena voluntad de sus hombres, con la práctica de la mayoría, con el estudio y la consagracion de todos y eso basta y sobra para dar cima á aquella tarea.

En materia financiera, por ejemplo, cuenta con verdaderas competencias y podemos adelantar para levantar desde ya ese cargo deociosidad que se formula tan audazmente, que todos ellos se han preocupado y se preocupan de hacer un estudio del problema, dedicándole su mejor decision y toda su competencia.

En materia política hay una buena parte que estudia la reforma: el dictado de leyes trascendentales. Conocemos proyectos en elaboracion de verdadero interés público

Podemos asegurar tambien que las cuestiones económicas sobre produccion nacional, tienen además de la dedicacion del Poder Ejecutivo la de un grupo especial de nuestras Cámaras. A las iniciativas particulares conocidas, sobre nuestras industrias, seguirá el estudio legislativo que las completará llevándolas al terreno de las aplicaciones concretas.

Ya vé pues *La Prensa* si tiene razon en debitarnos un editorial de cuatro líneas, inconsulto, mezquino y sobre todo notoriamente injusto.

Eso, por lo que respecta al apreciable colega mencionado, porque no queremos dejar pasar en silencio las estupideces de penitenciaría con que un órgano de la tarde ejercita sus talentos de pordiosero moral, llenando de insultos al Congreso de la Nacion é indistintamente á todos sus miembros.

Ese órgano que no alcanza á ser mas que la caricatura repugnante del sistemático de la mañana, que no tiene mas temas que los que le proporciona este último, se complace en hacer pasar las Cámaras como una ergástula y á sus miembros como una turba de esclavos.

Sériamente, esto debia ser silenciado. Pero no refutamos, no contestamos. Tratamos solamente de reprimir como se merece á esta canallocracia que viene esplotando la liberalidad de nuestras leyes y convirtiendo la libertad de la prensa en la licencia desenfrenada de los acostumbrados á no tenerla sin la venia de sus amos.

Siempre hablan de látigos. Ha de haber de por medio la intencion de alguna revancha.

Ligth.

EN ALTA MAR

A principios de Marzo del corriente, cuando el oro alcanzó á 272 y los diarios pronosticaron que bien pronto pasaria de 300, el viejo profeta opositor, elevó su voz quejumbrosa y en un suelto titulado «Entre escombros» trazó un cuadro aterrador, ante el cual, el pecho más enérgico se oprimia de angustia.

SUD-AMÉRICA, contestó á este grito calculado para infundir pavor con otro suelto titulado «Verdades y no profesías» y del que vamos á transcribir algunos parrafos.

Decíamos entonces. «La operacion de oro, hecha ayer á 272, ha sido una violenta pulsacion, que alarmó considerablemente á la Bolsa, por la sencillísima razon de que en ella vió amenazada la inverte de los grandes jugadores, que arrastrarán á los medianos y á los pequeños, produciendo de esta manera un cataclismo estruendoso, que solo podrá lograrse en el solitario enlozodo de la gran casa central de juego, pero que será recibido con marcadas muestras de júbilo en las poblaciones y en los campos de labor, que no tratan de inventar la riqueza, sinó de producirla.

«El oro á 272 no puede ni debe inspirar temor á la gente honrada y amiga del trabajo, pues es como una maldicion escapada de un lupanar. El oro á 272 es el gran grito de rabia y desesperacion que estalla en la casa de juego, cuando la rueda de jugadores, con los ojos inyectados en sangre y el cuerpo temblororso, vé perdida para siempre la inmensa fortuna ganada en un instante».

Mirando lurgo el asunto bajo otra de sus faces, y que quizas es la mas importante, agregábamos:

«El prototipo de las naciones nuevas y eminentemente progresistas, es la República de los Estados Unidos de la América del Norte. Con ella tenemos nosotros, en los tiempos que atravesamos especialmente, muchas similitudes, y no es la menor, la de nuestro progreso material, vertiginoso y sorprendente.

«Los Estados Unidos de la América del Norte, en sus períodos mas florecientes, ha tenido conmociones financieras tanto y mas violentas que la nuestra de hoy. La historia de la vida económica de la gran República, está llena de sorpresas, á tal punto, que su lectura subyuga é interesa, como las mas bien tramada de las novelas. Es la historia de la vida de una poderosa entidad, que se impuso á las mas grandes evoluciones, siempre triunfante, arrastrando siempre en su marcha progresista á las turbas enfermas y enloquecidas de agiotistas que pretendian asimilarse la rica sangre de sus venas, con el empeño insensato de enriquecer á una clase dada de la sociedad, á costa del progreso y de la ruina de toda la Nacion.

Dos meses van transcurridos de estas afirmaciones, y ya los hechos vienen á corroborarlas plenamente. El oro subió más; franqueó el límite de 272 y del 300 y hubiera subido al grado que los especuladores, de acuerdo con la prensa opositora hubieran querido, á no ser que á ese tipo ya les pareció bastante alto para realizar y realizaron. Quedó el tendal y á costa de la fortuna de unos pocos los demás se declararon insolventes. No había causa razonable para que subiera, como no ha habido causa importante para que bajara. Todo fué juego, agio, especulacion.

Por eso es que la Bolsa, hasta que esté constituida de la deficiente manera que lo está, jamás podrá dar el tipo de la riqueza nacional, jamás podrá ser el termómetro de nuestro verdadero estado financiero.

Cincuenta jugadores, por poderosos que sean, nunca podrán dar la ley de los valores á cinco millones de habitantes. Lo harán en la pizarra, pero no sucederá eso realmente. Las repetidas y trascendentales muestras de vitalidad que esta dando el país precisamente ahora, en que la pizarra de la Bolsa fija el oro á 227, son un violento desmentido para los que pretenden hacer fantasmagoría de cifras, comerciando con la honra de los que mandan y con el crédito del país que rebajan, sin otra mira que las ventajas venales que puedan obtener.

Así como el metálico ha descendido cien puntos en un mes, no nos estrañaria que ascendiera cien puntos en un dia. Esa es cuestion de banca, que hoy tienen los bajistas, como ayer la tuvieron los alcistas. Esos fenómenos extraordinarios, que aún en la misma Europa suelen causar impresion porque no conocen la manera como está constituida la Bolsa entre nosotros, no deben tener á nuestros ojos ningun valor, salvo las mistificaciones y los engaños deplorables á que dan lugar, mas raros siempre cuanto mas se conoce la realidad de este escenario de la especulacion.

Esto no quiere decir absolutamente que nuestro país no esté sugeto á grandes conmociones financieras, sinó que no es en la Bolsa de hoy donde esas conmociones tienen su palpitacion precisa y justa.

Nuestro país es nacion jóven, con grandes elementos para engrandecerse con rapidez y cada paso adelante, cada estiramiento en el sentido del desarrollo material, físico diriamos, debe producir necesariamente una evolucion, un trastorno ya en un punto ya en otro de su organismo, cuya magnitud estará por ley natural en proporcion de la violencia del progreso producido. Esta ley rige en la misma forma para las organizaciones colectivas como para las individualidades. En la adolescencia y aun en la primera juventud de los individuos mas bien organizados, aparecen crisis profundas, que están precisamente en razon directa del crecimiento físico.

Con ese fundamento, se llamó con razon á la presente, crisis de progreso, frase que la oposicion, con su malignidad acostumbrada, tomó en su sentido inmediato, vistiéndola con un ropaje pavaseseo.

Pero si las conmociones en nuestro país han de ser grandes y frecuentes, su vitalidad extraordinaria sabrá luchar con ellas y vencerlas, como hoy mismo lo estamos viendo.

Exactamente de la misma manera pasó en los Estados-Unidos del Norte. La Nacion fué abatida por una tormenta financiera momentánea. Su crédito se vió por los suelos, su papel hondamente depreciado y la inmigracion, lejos de acudir á sus playas por centenares de miles, como habia estado sucediendo, huyó espantada en inmensas legiones.

Paulatinamente la Nacion se irguió de nuevo sin embargo. Se impuso al agio, se impuso á la especulacion y á los opulentos mercaderes que como vampiros querian sorberle la sangre y fué nuevamente codiciada por los capitales de todo el mundo y cortejada por razas enteras, que acudian precipitadamente á gozar del bienestar que les ofrecia.

Ese episodio no es el único en la vida económica de la gran nacion y el que hoy se está produciendo entre nosotros no será tampoco el único. Los pueblos, como los hombres, adquieren sus riquezas al precio de sus afanes y sus desvelos.

Hemos dejado de ser barquilla de cabotaje para ser buque de alta mar y tenemos que presentar la proa firme á todos los vendabales si queremos llegar al puerto con seguridad.

Livio.

TUCUMAN

Nuevo fiscal—El Dr. García grave—La línea de Sunchales avanza.

Mayo 7—El Poder Ejecutivo expidió hoy un decreto nombrando ministro fiscal al Dr. O. Gonzalez Soroi que es actualmente juez de 1a. Instancia en lo civil.

—Continua gravemente enfermo de pulmonía el Dr. José A. García presidente del superior tribunal de justicia.

—Activanse los trabajos de terraplen del ferro-carril de Sunchales. Esos trabajos hallanse en la Crúz Alta.

—Hace buen tiempo. Temperatura suave.—*Corresponsal.*

SAN LUIS

Manifestaciones estudiantiles—El colegio Nacional y la Escuela Normal—Ecos de las elecciones—El senador Mendoza.

Mayo 7—Ayer no hubo clases en el Golegio Nacionol con motivo de celebrarse el vigésimo primero aniversario de la fundacion de dicho establecimiento.

Los alumnos fueron obsequiados con un lunch despues de lo cual convirtiose el colegio en un recinto de manifestaciones políticas. Hánse pronunciado discursos alusivos á la fiesta unos, y completamente agenos otros, se han dado gritos de vivas y mueras á personas que tomaron parte en las elecciones del Domingo.

La manifestacion del Colegio Nacional ha sido hostil al gobierno local.

Los alumnos del Colegio Nacional y de la Escuela Normal instigados por directores ó profesores han incurrido como se vé en un error que el Ministerio de Instruccion Pública no debe dejar pasar en silencio. No conformes los manifestantes con lo ocurrido en el centro del establecimiento salieron á recorrer las calles en un tramway expresamente cedido á los alumnos.

—*El Ferro-Carril* ha aplaudido la actitud asumida por los alumnos del Colegio Nacional y de la Escuela Normal de Varones.

—Hoy hízose cargo nuevamente de su cartera el ministro de gobierno don Adeodato J. Berrondo.

—En este momento serán inhumados los restos del señor Nicanor Cuello; el cortejo es numeroso. El señor Eriberto Mendoza hablará sobre la tumba del extinto.

—Segun noticias recibidas recientemente de varios departamentos se sabe que la oposicion ha sido derrotada por muchos centenares de votos en las elecciones del domingo.

—La influenza y la fiebre tifoidea han declinado en estos últimos dias.

—A fines de la presente semana partirá para esa el senador nacional Dr. Toribio Mendoza—*Corresponsal.*

TEATROS Y ARTISTAS

La compañía Ferrari es esperada aquí el mártes de la próxima semana, debiendo estrenarse, como se sabe, poco despues.

Es decir que faltan muy pocos dias para que empiece la série de funciones de abono, con las obras que hemos anunciado en oportunidad. Con este motivo se nota en la administracion del teatro de la Opera, cierto movimiento que hace augurar que la temporada próxima será cuando ménos tan brillante como la anterior. No conocemos el número de las localidades ya tomadas; pero tenemos un dato al respecto que no puede ser erróneo:—Ferrari se declara satisfecho!

✝

A pesar de haberlo anunciado ayer, recordamos que, en el Politeama, se repite esta noche *La Roussotte*, á pedido de un número no escaso de admiradores de Mme. Judic; debiendo Coquelin decir, al levantarse el telon, uno de aquellos monólogos que son deleite de los aficionados.

Ambas obras son garantía de que, si no está lleno el teatro de bote en bote, no por eso dejarán de cosechar estruendosos aplausos ambos eximios artistas.

✝

En Variedades se dió anoche *La Mascotte* que no por no ser nueva, dejó de atraer bastante concurrencia.

Mme. Castagné hizo una Bettina encantadora de gracia, bien secundada por Nury y Constance; obteniendo Mollard y Etienne, los dos guardias viejas de la opereta en Buenos Aires un éxito de *fou rire*.

Decididamente, Forlet ha caído de pié este año, y pareceria que el público estuviera empeñado en curarle de la manía de las compañías incompletas, y malas casi siempre, de años anteriores.

—

Se anuncia la *rentrée* de Mme. Weyns, la aplaudida prima donna de la temporada pasada. Si esto hiciera Forlet, habria adquirido un valiosísimo elemento para su compañía, que vendria á ser la más completa, tal vez, de cuantas han actuado en Variedades.

—

Están en preparacion, para darse en breve, *La Fiancée des Verts Poteaux* para rentrée de la simpática Mme. Grégoire, y *Boccace*.

Carmen se dará, probablemente, cuando la ponga en escena la compañía de la Opera; estableciéndose entónces un curioso parangon, á pesar de los elementos, inmejorables hoy por hoy, con que contará esta última.

—

Esta noche se repite el *Grand Mogol*, despues de nuevos y esmerados ensayos, particularmente en el baile que tanto dejó que desear en la primera funcion.

✝

En el Onrubia se da esta noche la hermosa zarzuela *El Juramento*, con la Millanes y Arcos; empezando á regir desde hoy una notable rebaja en los precios de las localidades, que han quedado establecidos así:

Palcos avant scene sin entrada, pesos 15.00; id. bajos y de balcon, sin entrada, 10.00; id altos sin entrada, 8.00; id cazuela, 4.00; butacas orquesta balcon y altos con entrada, 3.00; delantera de cazuela con entrada, 1.00; delanteras de paraiso con entrada, 1.00; entrada general, 1.00; entrada de cazuela, 0.50; id de paraiso, 0.50.

—

En este teatro se preparan una série de novedades que anunciamos gustosos, por lo que importan para el teatro local, aunque sintiendo no poder adelantar, por la natural reserva de autores y empresarios, datos sobre algunas de ellas, fuera de los ya conocidos.

Por lo pronto, los estrenos que tendrán lugar en este mes, son los siguientes:

—El miércoles 14, la revista en un acto de Ocampo, música de Abad Anton, *A la pesca de noticias*.

—El 20, la obra en dos actos, del Sr. Lopez Gomara, música del maestro Aguirre, *Amor y patria*.

—El 30, la zarzuela en tres actos, letra y música del compositor argentino Sr. Eduardo Garcia, *La gitanilla*.

Están en estudio: una zarzuela en tres actos, letra de un autor que no ha sido muy feliz, que digamos, en anteriores ensayos, y titulada *Marcos Forja*; y un juguete titulado *Pisar el palito*, obra de Miguel Ocampo, música del Sr. Manuel Arauz.

—

El sábado por la noche y domingo á la tarde, tendrán lugar las dos últimas representaciones de *De paseo en Buenos Aires*, del Sr. Gomara, con la rebaja de precios de que hablamos más arriba

✝

El Nacional da esta noche la zarzuela cómica *El postillon de la Rioja* y *De paso por aquí*.

✝

El Pasatiempo da, respectivamente, en sus tres secciones, *El Lucero del Alba*, *La Ducha* y *La fiesta de don Marcos*.

✝

El Doria anuncia para esta noche el 1° y 2° actos de *Campane di Corneville* y *La gran via*.

✝

Este mes es el de los conciertos. Nunca, creemos, se ha dado en tan corto espacio de tiempo tantos conciertos y, sobre todo, tan recomendables todos, por la calidad de los artistas que toman parte en ellos.

A los que anunciamos: para el 12, organizado por los Sres. Narici y Galvani; para el 13, por el señor Cárlos di Donato; el que se prepara para el sábado en la Opera, á beneficio del hospital de niños, por la Asociacion musical, y el que tuvo lugar anoche,—se agrega el del señor Mario Calado, que se dará en la sala de los Operai Italiani el 26 del corriente y cuyo programa, ya publicado, es verdaderamente halagador para los aficionados á la buena música, que van siendo muchos en Buenos Aires.

Talma.

NOTICIAS

Los ministros en la picota—Lo esperábamos.

Se puede tener talento, probidad, competencia, ilustracion, independencia de opiniones, carácter, honradez, cuando se forma al principio ó á la cola de un club político contrario á los hombres dirigentes del Partido Nacional—pero las mismas personas, tradicionalmente honorables, reconocidamente juiciosas, severas, independientes é ilustradas, se convierten por infeccion atmósférica ó por contagio epidémico, en abyectos, en ineptos, en nulos, en inútiles, en poco cuidadosos, en poco pulcros en materia de honradez, por el hecho de dejar de ser simples ciudadanos para ocupar una posicion cualquiera en la administracion nacional aun que ella sea la de secretario de Estado, tan distinguida como envidiada.

El Presidente de la República forma su segundo Gabinete con personalidades reputadas en la sociedad argentina, altamente reputadas—personalidades que más de una vez se nos han ofrecido de ejemplo por la prensa enemiga como inteligencias superiores y como honorabilidades insospechables. Aceptan el honor de ser ministros nacionales; trabajan en bien del país, consagran su dedicacion y su estudio á servir los intereses generales y mientras están en este trabajo, son interrumpidos por la primera piedra arrojada de las mismas filas que quince dias antes les arrojaban flores.

No comprendemos una política semejante ni encontramos que el crédito de la prensa pueda cimentarse sobre esas bases de algodon, ni suponemos que se pueda predicar moral siendo inmorales, ni deducimos de esa actitud que no respeta á nada ni á nadie por satisfacer los intereses de empresa que los hombres tengan respeto por aquellos que juegan con las reputaciones agenas como los niños con sus muñecos, vistiéndolos hoy con las mejores galas para mañana romperles la cabeza.

La forma no cambia el fondo y siempre es mas pérfida la injuria cuando es mas cobarde porque esta velada y deja al vulgo que interprete como sucede con ese suelto cañonazo de *La Nacion* de hoy que reproducimos como prueba de nuestro aserto.

«¡CATALINAS FOR EVER!—Mientras los depósitos de la dársena y dique número 1 están vacíos, los de Catalinas revientan de mercaderías.

«La carga de los bupues amarrados al dique ó dársena, en vez de ser depositada ahí no mas, á cincuenta ó cien metros de distancia, es trasbordada á chatas que salen otra vez al Rio de la Plata y jódala á Catalinas!

«Un buque, que en 24 horas podria hacer su descarga en los depósitos fiscales, es girado á Catalinas, y allí espera hasta una semana á que le toque el turno de ir á aumentar los dividendos de la afortunada empresa.

«Resultado: que los barcos de ultramar no entran en el dique, porque es molestia inútil.

«Mejor es descargar afuera, pues así tienen el camino espedito hasta Catalinas.

«Esto no lo debe saber el Dr. Alcorta, ministro de estado y presidente de Catalinas; tampoco debe saberlo el Sr. Uriburu, ministro de estado y vice presidente de Catalinas.

«Sin embargo como á ellos atañe de cerca el cuidado de los intereses fiscales, loca á ellos protegerlos en este caso, y salvarlos de esa lombriz solitaria que se chupa la sávia nutritiva del nuevo puerto.

«La cosa se complicaria si llegase á hacerse efectivo el nombramiento de administrador de aduana en la persona del Sr. Cayol, ex-administrador de Catalinas, interino segun la rectificacion de que en otro sitio se trata.

«Catalinas quedaria entonces boyante y triunfando en toda la línea.»

Pero si estos párrafos que dejan al público burdo el derecho de dudar de la honorabilidad de los ministros que cuidan poco los intereses del fisco cuando están en pugna con los intereses de una empresa de que son directores, pertenecen á un diario sério por que jamas dice nada alegre; otro de los de la tarde les pone el sello de la ineptitud en un artículo de compadre orillero y no se contenta hasta no formarlos como títeres automáticos movidos por el superior en la escena de la casa de gobierno. Allí van los párrafos de ese diario de la segunda categoría:.

«La suba del oro obedece á razones mas sérias, y no es la menor la relacionada con la actitud del Ministerio, pues si los nuevos ministros inspiraron alguna confianza por sus condiciones personales, esa confianza se está desvaneciendo á medida que pasan los dias sin que un hecho importante venga á demostrar que el cambio de hombres importa siquiera una modificacion de sistema. El comercio esperaba un ministerio efectivo, una accion creadora, y hasta hoy, si bien se han lanzado promesas, aun esperamos los hechos,—es decir, aún los esperan aquellos que creyeron posible la reaccion.

«Ni en la administracion de Justicia, ni en la Instruccion pública, ni en política, ni en hacienda, ni en nada, se ha hecho sentir fundamentalmente la accion del nuevo Ministerio. Es lógico, entonces, el temor de que los ministros actuales resulten, al fin, piezas decorativas de la situacion, en vez de colaboradores libres y de buena voluntad en una obra reorganizadora. La situacion no ha mejorado en su esencia; la calma de los últimos dias, es apenas una mejora artificial, un efecto transitorio del movimiento escénico de la Casa Rosada, y es claro que estas intermitencias engañadoras, aún renovándose, no pueden ocultar el verdadero estado del país».

Los Ministros están pues en la picota—y esto nos enseña estotro: que el Dr. Juárez Celman debia componer su gabinete con D. Bartolito Mitre y Vedia, D. Samuel Alberú, el Dr. Manuel Gorostiaga ó algun otro talento del mismo palo.

Manifestacion al General Racedo—Los entrerrianos que residentes en esta capital simpatizan con la candidatura del General Racedo para Gobernador de aquella Provincia, concurrieron anoche á la casa particular del ex-ministro de la Guerra, á saludarlo en manifestacion política.

En esa reunion y á nombre del *Club de propaganda* el primer orador que usó de la palabra hizo esta declaracion:

«Que Entre Rios era la única provincia argentina que no admitia imposiciones y se daba sus propios gobernantes; que perseguian sus compro-vincianos una idea que encarnaba el general Racedo, por lo cual le ofrecian su concurso.»

Un diario de la mañana, que se distingue por sus simpatias en favor de la candidatura de nuestro amigo el General Racedo dice, que en contestacion á lo que dejamos transcripto este «declaró que no se estaba en presencia de una lucha en que se debatieran intereses personales: no se trata tampo, dijo, de mi personalidad; se trata agregó, de principios y de ideas cuyo triunfo reclama el pueblo de Entre Rios como condicion necesaria de su progreso y engrandecimiento.

«Manifestó que habia hablado con el Presidente de la República, y que podia asegurar que este habia quedado bien y debidamente informado de lo que ocurria en Entre-Rios.

Y el mismo colega agrega por cuenta de su propia informacion.

«El general Racedo celebró ayer con el Presidente de la República una estensa conferencia sobre los sucesos de Entre-Rios, la que proseguirá hoy.

Es verdad que el general Racedo ha visitado al señor Presidente de la República y no sabemos si lo visitará otra vez hoy, lo cual nada tendria de extraño sabiéndose que están ligados por amistad personal como lo están por amistad política—pero, para satisfacer las aspiraciones del colega, que ahora como siempre señala como un inconveniente la inmiscucion del señor Presidente de la Republica, en estos asuntos políticos, en que la opinion del Partido Nacional está dividida en dos bandos con candidatos distintos—podemos decir que el Dr. Juárez Celman no ha *conferenciado* sino *conversado* sobre cuestiones de política entrerriana—en lo cual hay una enorme diferencia—y que no *conferenciará* ni con uno ni con otro de sus correligionarios políticos candidatos á la gobernacion.

El Dr. Castillo y el sr. Argerich—El diputado nacional Dr. Rafael Castillo viene de significarnos que ha encargado al Dr. Benjamin Basualdo de acusar ante el juzgado del crimen al señor Antonio Argerich por calumnias é injurias contenidas en una carta que firmada por este último publica *El Diario* de ayer.

Comida entre amigos—Los señores Villanueva, Máximo Ugarte, Cesar Gonzalez Segura y Rufino Varela Ortiz, han invitado á los señores Luis García y Epifanio Portelo, nombrados ministros de Obras Públicas y de Gobierno respectivamente, del gobernador Costa, á una comida de amigos que tendrá lugar en la semana corriente.

Asistirán á ella una cincuentena de amigos personales de los invitados é invitantes.

En la Aduana—Continúa el administrador interino Sr. Camelino, de acuerdo con el Sr. Ministro de Hacienda, adoptando medidas enérgicas para regularizar el servicio aduanero.

Toma cuerpo y se acentúa cada vez mas el rumor de que ayer nos hicimos eco respecto á que el cuerpo de vistas será removido, así como muchos de los empleados superiores de la repartición.

Hoy por hoy se habla ya de la renuncia del contador Sr. Rodriguez.

El Sr. Camelino, conocedor como es de todo el personal aduanero, procederá estamos seguros con tanta equidad como energía.

A propósito de este asunto acabamos de recibir una carta firmada por varios empleados de la aduana en que manifiestan temores respecto á la suerte que podrian correr sus honras en caso de una destitucion en masa.

Pueden estar seguros, que esto no sucederá. Los malos empleados serán indudablemente separados, es lo que ha significado SUD-AMÉRICA y respecto á los buenos y que gozan de su fama intachable de honorabilidad nada hemos dicho dando por sabido que sus méritos le servirán de escudo contra cualquier medida que se adopte.

El asunto del Ingeniero Tapia en el Congreso—Ayer se comentaban en el Congreso, las denuncias de que viene siendo víctima el ex-presidente de los Ferro-carriles de la Provincia; Sr. Tápia, electo Diputado al Congreso Nacional por la seccion de Buenos Aires.

Segun se afirmaba, el Sr. Tápia hará saber á la Cámara, oficialmente, que ha llevado á sus acusadores, ante los Tribunales y que está dispuesto á hacer que recaiga sobre ellos todo el peso de la ley.

Esta medida la tomará para evitar que la Cámara intervenga en el asunto como corresponde, dada la gravedad de los cargos que se le dirigen.

Nuestro colega *El Dia*, contesta á la acusacion que contra el ha iniciado el Sr. Tapia, con los siguientes nuevos cargos:

«Ayer se hablaba de un negocio realizado por el ex-director general y en virtud del cual el Banco de la Provincia no se ha hecho de unos diez mil y pico de pesos,

Se trata de una tierra inhibida que fué vendida al ferro-carril bajo la condicion de que el ex-director Tapia como comprador, debia depositar del importe de dicha compra en el Banco de la Provincia y á la órden del presidente de dicho establecimiento la suma de 10.080 pesos.

La operacion fué realizada, el terreno escriturado, el precio convenido pagado al vendedor, pero los 10.080 pesos mju no han aparecido hasta la fecha.

Entretanto que podamos dar mayores detalles, agregamos por hoy que segun nuestros informes en la oficina de asuntos legales del Banco de la Pro-

CAUSERIE

EN DISCORDIA

(Al Sr. D. Ocidio A. Lagos (hijo)—redactor de «La Capital», del Rosario)

«....On s'imagine que l'immortalité en litterature consiste à se *faire lire* des generations futures.....Notre immortalité consiste à inserer dans le mouvement de l'esprit....Les résultats de tel livre obscur et timide en poussiere durent encore et dureront éternellement.. Tel discours de nos parlements vaut assurement les meilleurs harangues de Démosthène.....»

Rénan.

¿Iba yo anoche, como suelen ustedes ir, por la calle, solo. Me acompañaban algunos pensamientos. No podria decir, á derechas, de qué color eran. El dia habia sido triste. Recuerden ustedes la fecha 3 de Mayo (1), y si han andado por el cementerio del Norte, me entenderán; á no ser que las manifestaciones externas de ciertos actos sean tambien una impostura. Por suerte no es así. Y mis amigos, los que me acompañaban, mis pensamientos, no podian tener y no tenian, en efecto, ese color de rosa intenso de la aurora, de que habla Maupassant en su último libro «La Vie errante», matiz que á mí no me satisface, ni á él tampoco, agregando, para explicar mejor el color que tenia la aborada, «que era color *salmón*.» Y esta nota tampoco le cuadra, pues se apresura á decir, lo que en otros términos, ya he dicho yo, que carecemos de palabras para hacer pasar por los ojos todas las combinaciones de los tonos.

Pero ¿de qué color eran entonces mis pensamientos? A ver; ayúdenme ustedes, que tienen tanto arte para discernir la gama infinita de los matices, conociéndome cómo me conocen, sabiendo quién soy, cómo me llamo, de dónde vengo, á dónde voy, lo que siento, lo que pienso, lo que anhelo. ¿O van ustedes á contestarme que lo ignoran? Yo, lo único que puedo decirles en conciencia, y con verdad de artista, es que mis pensamientos eran los de un hombre que se empeña en pensar en algo, que no piensa en nada, que camina maquinalmente, sin rumbo, que desea olvidar (supremo bien!), y que en una ciudad de medio millon de habitantes se aburre. Y quien no se aburre oyendo hablar siempre de lo mismo, de los negocios,—de la crisis. Caramba! Tentado estoy de invocar una palabra muchas veces repetida por Cavour, recordando la memoria de Pecchio: «la economía política es en cierto modo la ciencia del patriotismo.»

La palabra es prosaica; pero, como ninguna, expresa y explica, que de improviso me detuviera delante de un gran cartel, escrito con letras cubitales, en el que se leian estas palabras:

«TEATRO ONRUBIA»

«DE PASEO EN BUENOS AIRES»

«Bosquejo local en tres actos y diez cuadros, escrito en verso

por

Justo S. López de Gomara.

Música de Avelino Aguirre.»

✱

Pues «Al Onrubia» me dije. Veré,—así somos aquí, donde ignoramos mucho de lo bueno que tenemos,—un gran teatro, que no habia visto y una pieza teatral que hubiera debido apresurarme á ver. Por qué? Porque el autor es un amigo. Lo digo *ex profeso*, proponiéndome, como me propongo, ser imparcial. ¿O la imparcialidad la debe uno dejar sólo para sus enemigos?

De la pieza, no sabia mucho qué digamos; y lo poco que sabia me habia hecho pensar en lo que se han difundido los conocimientos humanos y las aptitudes para la crítica, sabia ó nó, pedante ó erudita, indulgente ó mal intencionada, que alienta ó mata. ¡Cómo han cambiado los tiempos! Ya un libro manuscrito no anda de mano en mano, ni los papas mandan emisarios á los monasterios á pedir que les faciliten un ejemplar del *De Oratore*, de Cicerón. Ahora todo el mundo tiene el diario, que lo informa, la revista, que lo ilustra, su pequeña biblioteca, que puede consultar, y las bibliotecas públicas y populares, atestadas de millares de volúmenes, empolvados.....

Con el permiso, entonces, de la crítica, y empezando por el principio, me permito observar que lo que se le ha tachado á la pieza, de que hablamos, es intachable. No gustará el título. Reñido con la gramática no está.

Por qué? Porque es un título en el que se cometen elegantemente dos figuras admitidas por el arte de hablar,—figuras, que consisten en una elipsis y un hipérbaton. La elipsis hace innecesario un *yó* (el autor, ó ustedes los que me están leyendo). Esta figura podria ser innecesaria para Sarmiento, á quien le llamaban *don Yo*; no lo es para el autor del *paseo*. El hipérbaton, es una cuestion de gusto y de orejas, y si á Juan le suena mal el decir «de paseo, en Buenos Aires» y á Pedro bien «en Buenos Aires, de paseo»,—es el caso de repetir *de gustibus non est disputandum*....

Cuando yo veo, (permítanme ustedes no suprimir como López Gomara el *yo*, siendo *yo* algo Sarmientesco como soy), que un redactor de la «Saint-James Gazette», de Londres, consagra sendas columnas al capítulo «Sombreros», que pasa en revista todas las formas de sombreros; *coiffures* habidos y por haber, pronunciándose en definitiva por lo que nuestro *americanismo* llama la *galera* (qué cosa tan porteña y tan cómoda!) ¿qué tiene de particular, que un redactor de cualquier diario de aca se ocupe y se preocupe tanto de si el título de la pieza está bien ó mal?

En materia de teatro, el título dice generalmente poco. Por ejemplo, «El fiacre núm. 117»—¿Y qué dice este título? Que en un fiacre puede ir una pareja á desposarse santamente en la iglesia parroquial, y hasta á hacer lo que hace que en Viena, se prohiba su representacion,—por no haber allí, como en Paris, teatros especiales para esta clase de espectáculos.

Tacha tambien la crítica la versificacion. Este punto es delicado; los versos son á la literatura lo que la conducta es á la vida. Se puede tener una conducta mediocre y un inmenso talento. La poesía, que no son los versos, es á la literatura lo que el pudor es á la mujer. Una pieza teatral puede no estar en buen verso y ser buena, conducente, moral ó instructiva. Pero si á un soneto le falta el soplo de la inspiracion, poco importará que su forma sea lapidaria; el verso será ejemplar, le faltará la poesía. Estará en el caso de una mujer bellísima, que no es virtuosa.

Si yo hubiera de detenerme en lo que llamaremos los pecados veniales de una obra de arte, en vez de tildar el que un verso esté bien ó mal hecho, lo que tildaria, en todo caso, sería la eleccion de ciertos vocablos. Esto es nimio, al parecer. No lo es, sinembargo.

.....

«Ahí llegan dos señoritos,

(Calle, si son los Cuervitos.)»

Es claro que todo el que habla en