Diario de la mañana—Bolívar 38 | BUENOS AIRES, Domingo 23 de Setiembre de 1883 | AÑO III—Número 890

LA TRIBUNA NACIONAL

BIBLIOTECA BÁSICA BIBLIOTECA

SUMARIO

S. Estanislao—La Patria Italiana—Homenaje á Italia.
Cervantes—Ricardo—Zaletter.
Teatro Garcia.
El desembarco de inmigrantes.
Los de Buenos Carlos de Disraelli.
Una bella poesia.
Esterior.
Telegramas—Las tres cataratas: A mi amigo D. Martin García Mérou.
Noticias.
Parlamentos—Senado Nacional.
Cervantes.
Telegr.
Municipalidad.
Avisos.

"La Patria Italiana"

HOMENAJE A ITALIA

Gracias, al inspirado poeta Guido Borra por la dedicatoria que nos hace de su bello canto.

Precioso guirnalda del estro al gran vate de la patria, con ese perfume que no se extingue nunca.

Privilegio es de la lira fella, desprender notas que quedan vibrando en el sentimiento de un mundo, por la largueza del pensamiento, por el derroche de la entonacion.

Los versos de Borra no parecen rimados por el arte, sino arrojados del corazon en un musical acento, como se imaginan los himnos efrecidos al ara del supremo amor,

Rima en ¡Yá hasta la dulce de'soeil
Infarno, Roma vuve palabra
Dopi Dall' Ai Mari
vegliante al fiero sacro

Felicitamos á «La Patria Italiana» por su concepto tributo obsequio á la noble conmemoracion del 20 de Setiembre.

La inteligencia del escritor con sus calurosas expansiones al ingenio del arte, con sus arrebatamientos alegoría, dan al número selecto de «La Patria» un precioso interés.

Todo lo que tiene relacion con Italia histórica y contemporánea, parece como un patrimonio moral de todas las generaciones que pasan.

Es como el prólogo de la historia del mundo civilizado.

Cada alma en punto de patria, como una etapa del génesis de otras civilizaciones confusas, constituciones apenas de otros sistemas lejanos é infinitos, que solo divisa incorrectamente el antecejo de la ciencia.

Roma es moralmente de los italianos—es del mundo.

Es como el Olóis en que las caravanas agolpadas de millones y millones de hordas, agotadas las fuentes de la Grecia y del Oriente, se precipitaban á beber en el landal de sus leyes y en el encanto de su arte.

El Quirinito habia derribado al Partheon.

Las escuelas de los filosofos al aire libre, con sus múltiples adagios y sus pórticos embrujados, se habian dispersado despedidéndose en los pórticos calidos de Atenas.

El aréopago romano era la voz de trueno en el Sinai de la nueva ley.

El Mitos de Cretona de la fuerza intelectual, robustecido con la sangre de todos los pueblos como el vámpiro de la conquista del mundo.

La sabiduría entró en el corazon de todas las razas; y ahí palpita en las entrañas de la legislacion germánica.

Todo el mundo ha mamado en las hubres de aquella loba la leche del saber y de la simpatía.

Roma es conocida y admirada por ese, como un pueblo de ayer á despecho de su eternidad.

La familiaridad con su historia no deja condensarse el tiempo y envolverla en el polvo de la arqueología vetusta.

Hay quienes miran por los vidrios helados de la economía, el peso que las generaciones han ido echando sobre el pretérito con el mármol de sus monumentos y de sus templos.

Error

Error que es solo esplicable en las contaduorias del materialismo especulativo.

Roma está completa!

Esa es su historia.—Su historia monumental; que, como figura de mármol é de granito está cogido siglos de grandezas y declinaciones.

Que están mostrando las casas sin techo de los hérroes y los lógicos sobre cuyos ejes se ha vaciado mantion de los parieres.

Esa es la avidez del mundo que va á encontrarse con las reliquias y con los ejemplos de todos los tiempos.

Ly colinas pintorescas por todas partes; pero se siente tambien las piernas y salir el corazon á la subida al Aventino, bajando hasta el fondo de las tinbas amoldadas.

Es quien quiere en ese polvo que levantó la planta de Rómulo combatiendo con las hordas etruscas.

Recorrer las huellas de los triunfadores aurecidas por sus carros de guerra; é ver en el patíbulo de las fiestas del circo las aberraciones humanas que aun no se sospechaban.

Caminar mas adelante entre los pasos medio horados de la capilla ofad media en que se inspiraban fuerza y la pujanza de los caudillos, con las sangrientas tentativas de Riemzi, con la prepotencia formidable de los Pontífices.

Así andamos por las páginas del cristianismo entre ese bosque neraldo de templos cristianos le tantados con la palanca de la 16 ó secuestrados á la sensaciones aforacciones del paganismo.

Y tras de todo eso, y como subiendo la montaña de las redenciones sociales y políticas, nos deja ir en lo alto de la brecha abierta en los muros de la ciudad eterna por el sable irresistible de Garibaldi . . . . . .

La libertad entra en columna por sobre el muro abatido.

El alma de la Italia se eterna en los pliegues de la bandera que triunfa con la nacionalidad . . . . . Unos instantes más! Roma es para todos la Capital de Italia!

La libertad agrente del lacio con sus leyes de Numa, estilo jonias con la libertad del Estatuto y de la democracia triunfante.

La una es como el pedestal de un tabernáculo antiguo, sobre el cual se ha erigido el templo moderno.

El 20 de Setiembre es para la Italia como la aurora de una noche de siglos reflejada sobre su cielo azul.

La aurora de un siglo de renacimiento—Que sea también el signo de su eterna fortuna!!!!

TELEGRAMAS

DE

"LA TRIBUNA NACIONAL"

(Agencia Havas)

Francia y China—Refuerzos navales

LÓNDRES, Setiembre 20—(Retardado entre Montevideo y Buenos Aires)—Continúan lentamente las negociaciones diplomáticas entre el Ministro Challemel Lacour y el Marqués de Tseng.

El almirantazgo está alistando un cierto número de buques destinados á reforzar la escuadra naval inglesa en los mares de China.

El Rey de España en Alemania

MADRID, Setiembre 21—El rey don Alfonso ha dado á Alemania á prescindir las maniobras militares de Otoño, para que se vea con mas detenimiento invitado por el Emperador Guillermo.

Interrupcion telegráfica

PERNAMBUCO, Setiembre 20—Hace interrumpido esta mañana el cable submarino entre esta y San Vicente.

FOLLETIN DE "LA TRIBUNA NACIONAL"

RAFAEL POMBO

LAS TRES CATARATAS

—Hoy—

A MI AMIGO

DON MARTIN GARCIA MÉROU

Mi Colombia, Anglo-América y el Plata
Exhibe cada cual su cataracta,
Su río catarata,
El mejicano sólo en su manera,
Pero con algun pero cada uno
Tiene su pluma poeta—ya pintores,
A tí, ó á tí inclino el Brasilero—(2)
De la Natura el drama
(Grato muy más que los de carne y hueso)
Bien por fantasía, ó bien, modestamente,
Por genio ó por platónico embeleso.

En gracia, en luz, en esplendor, te digo
Que el Niágara no vence, caro amigo;
Mas si en vigoso espanto lo que honra
No hartará tu ilusion, «sólo idea de obscura
Ante un fulgido y blanco ahítiento;
Y en vez de alto fragor, violencia impía
Y aterradora fuerza,
Ver el Monarca mayor de hiloscesia
Que aimbra el rey del dia

Doquier su claro despotismo ejerza.

El Teqendama (y tú mejor lo ahes,
Pues quién mejor que tú, oh, arpa noble
Acompañó su bárbaro rebeldía?)
No es tempio á la San Pedro, de tres naves,
Como su fondo quod de Pedro ofrecia
Coya ins y sumplitud el alma ensancha
Con gracia y proporcion de escuela homérica;
Sino un jigante cebelo de orden golro,
Con su rosa de lino de cien colores
Sobre la frente, y torre cincelada
Con exquisito cuerco,
Pero que al alma no deja sus entero
Por su estilo romántico y enótico.
Mata vision, ondeante Encamisada
Altitiaia, Altitiaia,
En tanto que á Neptuno sharita
Presenta el otro morbida alnochada.

Es Tequendama un misterioso salto,
Si el Niágara un discurso sinfónico
Cual de globo aerostático.—Prefiero
Aunque nunca lo he visto, tu río en pelo,
Ni en menudo primor quizá descuelle;
Que otro de quien Dios tú hiciste
A tí, ó á tí inclino el Brasilero.—(2)
De la Natura el drama
(Grato muy más que los de carne y hueso)
Bien por fantasía, ó bien, modestamente,
Por genio ó por platónico embeleso.

En gracia, en luz, en esplendor, te digo
Que el Niágara no vence, caro amigo;
Mas si en vigoso espanto lo que honra
No hartará tu ilusion, «sólo idea de obscura
Ante un fulgido y blanco ahítiento;
Y en vez de alto fragor, violencia impía
Y aterradora fuerza,
Ver el Monarca mayor de hiloscesia
Que aimbra el rey del dia

Telegramas via Panamá

VALPARAIZO, Setiembre 21—La comunicacion con Europa, via Panamá, está interrumpida.

El servicio de telegramas europeos podrá hacerse por esta conducto, mas tardío que otra vez, mientras continúe interrumpido el cable de la Brasilian Sub Telegraph.

DE NUESTROS CORRESPONSALES

Montevideo—S. 20—Setiembre 21—Se ha iniciado entre las interpelaciones del cable. Hoy mismo existia dificultades para la comunicacion con Europa, por cuanto que aquí ignoran. Sabe la cuestion Pan Hombre tal con conjuntos «La Nacion» ayer hace cuestion «La Razon» á la que aun de estar alistad al estrangero en el precisa fundamental que tiene de ser. Ayer tambien se ha atribuido tropiado hoy, debiendo que por parte de la Nacion Argentina, que ha sido interpelado por el Ministro Brasilero del Uruguay, que ha sido tambien brasilero haba tiada ultimatum al Gobierno.

Hoy habia conferencia general de Ministros.

Los rumores del dia son que el Dr. Andrés Lamas ofrecido para á Río Janeiro en calidad de Ministro Plenipotenciario de aceptada, y dicen fobera que con mision es la conducta al Dr. Martinez Carrasco.

El Gobierno entonces de la Alemania, y como que ha sido ultimatum al Brasil directamente impuesto con el ultimatum imperial.

Hay quien supone aquí, que Alemar estrañó con sus fundamentos.

Continúa la respectiva.

Los Estados Unidos y Inglaterra están con Colombia 4 70 600. Los timbre en general han bajado aquí

Nada nuevo ocurre.

Su Real valor del Ecitrar.

Rosario—N. 2411—Setiembre 22—A la Municipalidad se ha presentado un Mesé Gonzalez Gomez, que ha sido ya en Colombia con un alma desde esta otra vida, ha adquirido la seca de Rosario, que es el centro de la Colonia Italiana, y que ha sido tiene valiendo de dinero, y que ha sido tiene valiendo de dinero. Corporacion la cantidad de 1500 fuerzas 4 la de que se le pertenecen