AÑO VI—Número 1853 BUENOS AIRES—Número suelto 5 centavos JUÉVES 24 de ABRIL de 1890.

DIARIO DE LA TARDE

DIRECCION Y ADMINISTRACION
164—BOLIVAR—164

Los manuscritos no se devuelven

Sud-América

RUFINO VARELA ORTIZ
DIRECTOR-PROPIETARIO

SUSCRICION MENSUAL
Capital 1.50 | Exterior 1.70

AGENTES DE AVISOS EN EL EXTRANGERO
Amedee Prince et Cie.—Rue Lafayette 35 —Paris

BIBLIOTECA NACIONAL Bs. As.

Umbra et nihil

Hay frases gráficas que á pesar de breve enunciacion se imponen al espíritu por su amplitud significativa.

Sarmiento, en uno de sus rasgos geniales, dijo de cierto político cuya figura se desvanece ya entre las nieblas del pasado: *este sonso cree que tiene sangre de estatua en las venas.*

Y en efecto, la frase compendiaba toda una vida consagrada á la admiracion de sí mismo y á la esperanza remota de su perpetuidad en la historia de la nacion argentina.

Umbra et nihil!... He ahí otra frase llamada á tener honda repercusion, porque si hoy vale un capítulo de la actualidad política, mañana, en el gran libro donde las generaciones futuras lean la narracion de nuestras luchas democráticas, compendiará en tres palabras las evoluciones platónicas de un partido sin rumbos ni bandera, engendrado por ambiciones imposibles y empujado por una fuerza fatal en el camino de todos los desaciertos y de todos los fracasos.

Sombra y nada!.... Pero ¿dónde la sombra? ¿dónde la nada?

La sombra allí, en la impotencia que se debate desesperada por arrancar los pañales al recien nacido y vestirlo con la armadura del guerrero; que quiere convertir en partido militante, lo que todavía no ha salvado los límites de un proyecto de partido.

Y la nada allí tambien, mostrando el vacío, la negacion de los hechos, donde la prensa opositora se empeña en descubrir iniciativas colectivas atribuyéndolas á una entidad de existencia problemática.

El pasado y el presente de la titulada oposicion prueban hasta la evidencia la verdad de la frase. Desde la memorable derrota de 1886 hasta la última inscripcion, hasta las manifestaciones del Jardin Florida y del fronton Buenos Aires, ese partido prepotente y grandioso en la imaginacion de sus padres, se exhibe como sombra y como nada, ante los que desearíamos descubrir sus huellas en terreno mas positivo.

✲

Pero nó; la oposicion es algo.

Considerémosla siquiera como una sombra chinesca.

Sus adeptos serán entonces las figuras de papel moviéndose detrás de la tela, alumbradas por la parte opuesta al público para semejar personages de carne y hueso,—un poco menos que los fantoches de Mr. Holden que ocupaban el escenario con menores precauciones.

Los tés políticos, los conatos de clubs nunca formados constituyen el lienzo interpuesto entre la vista del pueblo y sus atrevidos mistificadores. Allá, detrás, maniobran los artistas y vemos desfilar incomensurables filas de partidarios, mientras la prensa vocinglera, usurpando el papel de la luz, se extenúa en esfuerzos sobrehumanos para hacernos creer en la realidad de la engañosa apariencia.

La oposicion es tambien sombra de un muerto.

Sombra del que en pasados tiempos fué partido y pesó en la balanza de las contiendas electorales.

Aquel de 1880 que sacrificó muchas vidas; aquel de 1886 que tuvo suficiente valor para disputar el triunfo en los comicios y no se retiró del terreno sin dejar la constancia de su paso.

Cuanto han degenerado los herederos de tradiciones que significan, si no felices resultados, por lo menos virilidad traducida en accion bien acentuada!

Hoy, todo eso parece proscripto para siempre: discursos y artículos de diario,—palabra hablada ó escrita, pero al fin solo palabra,—he ahí las armas y los recursos con que la oposicion pretende influir en los destinos políticos de la patria.

Esta sombra, que todavía es sombra de algo, tiende á perder hasta sus vinculaciones con los que fueron!

✲

La oposicion como *nada* es el desmentido de las afirmaciones de la prensa visionaria, que trasporta al mundo real los fantasmas de su sueño.

Se nos habla de patriotismo y el patriotismo opositor se reduce á una supercheria grosera, con que se disfrazan las ambiciones de mando que abrigan para sus adentros los adversarios del gobierno, combatiéndolo, no por amor á la patria, sinó por el deseo de sustituirlo en el poder.

Se nos habla de movimientos de opinion y esos movimientos, pomposamente anunciados, se reducen á la exhibicion de cuatro ó cinco personages, siempre los mismos, que tienen al pueblo en el concepto de un autómata manejable en la medida de sus caprichos.

La opinion verdadera, esa que auna las voluntades, persigue propósitos definidos, interpreta intereses generales, esa permanece quieta, mientras los tribunos desesperados claman contra supuestas iranías y exhortan á las multitudes para lanzarlas en el camino de los ódios injustificados y perversos.

Busquen el orígen, vayan al fondo de las declamaciones estériles y encontrarán el interés particular como último resultado del flugido patriotismo.

Pero póngase á los demagogos frente al pueblo y entónces el observador se verá en aprietos para descubrir el punto en que con verjen las aspiraciones de ambos.

¿Qué es, entónces, el pequeñísimo grupo sin vinculaciones con la masa popular, sin mision práctica ni útil en la vida?

¿Qué es la oposicion argentina, erigida en enemigo gratuito del gobierno, contra el que esgrime sin escrúpulos las armas de la calumnia y la diatriba?

Es, como muy bien se ha dicho, sombra y nada!

Decio.

FOTOGRAFIAS

RUFINO VARELA ORTIZ

¿Quién es este muchacho que se nos ha entrado á la Cámara con la desenvoltura de un *habitué*, y ha venido á la prensa á ponerse en lucha con los grandes sacerdotes de nuestro diarismo?

Estos Varela, son una biblioteca que no se concluye nunca de leer; y biblioteca de volúmenes de distinto género de lectura, que algunos como Héctor tienen varias ediciones corregidas y aumentadas, y otros, como Juan Cruz, se agotan en la primera edicion y se resisten á una segunda, prefiriendo quedar encuadernados á la antigua como curiosidad bibliográfica.

El público los tenia contados á todos ellos y llenos de notitas marginales, como sucede con los libros que se leen desde niño. Antiguos conocidos de casa, él los conservaba para casos de consulta, como á Rufino, ó *pour la causerie* como con Héctor; pero resulta que aquí nos sale otro tomo, y editado ¿en donde creen Vds? en Córdoba!....

Es algun jurisconsulto-literato como Luis? no. Economista, como Rufino? tampoco. Periodista del género de Mariano? menos. Poeta como Juan Cruz? jamás ha hecho un solo verso.

¿Qué es pues, este muchacho? Yo creo que es un talento, talento natural, *hereditario*, si se me permite esta afirmacion (por algo se llama Varela) y un talento es todo cuando hay un teatro de accion en que poder desarrollarse—especie de moneda de oro en esta época en que abunda tanto el papel.

¿Qué le falta estudio? convenido. ¿Qué es un poco *atropellado*? no tiene mas que veinticinco años, pero lo que puedo asegurarle á Vds. es que, este muchacho que recien principia su vida política, irá lejos. Vaya si irá lejos!

Vds. lo conocen de ayer, cuando entró á la Cámara, tomó su banca y dirijió una mirada á la barra con la misma naturalidad que entra á su palco y dirije una visual á la cazuela, pero yo lo conozco desde niño cuando jugábamos á las *narias* en los patios del Colegio Nacional con el *tuerto* Colodro y el *payo* Benjamin Roqué.

Ya en aquella fecha era un cacique y nos imponia con su aspecto varonil y esa verbosidad que ha sido innata en él—verdad que era el que corria mas lijero y tenia ciertos argumentos de puño elocuentes y decisivos—pero, independiente de todo esto, le reconocíamos cierta superioridad intelectual que nos abrumaba en todo aquello que salia de los estrechos límites de nuestras lecciones del curso—no por que Rufino fuera un buen estudiante, todo lo contrario él dedicaba todo su tiempo á estudios históricos á los que tenia una aficion extraordinaria, y sucedia muchas veces que asistia á clase llevando consigo un volúmen de historia, cuyas páginas nos referia mas tarde sin preocuparse para nada de las indicaciones del profesor.

—Yo quisiera ser diplomático,—nos decia algunas veces,—ú orador.... Asistir á una Cámara y pronunciar un discurso en que la barra me aplaudiera!

Y no habia discurso, de los que transcribia el *Interior*, que Rufino no lo aprendiera de memoria, y pretendiera recitarlo con el brillo y la virilidad de nuestros primeros oradores. Figúrense Vds. un chiquilin, con aspecto de lapicera, identificándose en las ideas de Sarmiento, y queriendo imprimir en su espresion juvenil los razgos característicos del viejo tribuno!

Vds. no conocen bien, ese tipo de inglés, sério, irascible á veces, que discute un proyecto del ejecutivo sobre finanzas y que no sonríe jamas en presencia de cierto público, y estoy por creer que algunos lo juzgan por sus esterioridades; pero, si Vds. conocieran al hombre *intimo*, si como yo, hubieran asistido á aquellas procesiones de Viernes Santo, despues de las doce de la noche, cuando aparecian por los *altos* de Córdoba, las luces de los que hacian estaciones con la «Desolada,» y entre aquel grupo de gente fanática, llena de fervor religioso, hubieran escuchado los cánticos sagrados interrumpidos por el constante maullido de un gato, cuyas notas iban en un crescendo atronador, comprenderian que el aspecto sério de Varela Ortiz, es únicamente para las tablas, pero que, entre bastidores es chacoton como un muchacho de quince años.

Franco, leal, con esos arranques impetuosos de la juventud que ama y busca la lucha, atrevido ante el peligro y sin desfallecer jamás en los momentos de prueba, el Dr. Juarez sintió desde el primer instante una gran simpatia por el carácter varonil de Rufino en aquella época en que la organizacion del partido nacional luchaba con obstáculos de todo género.

Rufino Varela Ortiz, salió del Colegio Nacional sin mas bagaje que sus reminescencias de estudiante, para entrar en aquel *horno* que se llamaba *El Interior* y cuyos maestros de pala eran Ramon Carcano y Pepe Viso, otros dos muchachos entusiastas que echaban leña y mas leña sin preocuparse que el calor era sofocante á veces—y allí, en aquella atmósfera de fuego, admirando la concepcion rápida de Carcano y el juicioso criterio de Figueroa, Rufino empezó á iniciarse en las luchas del periodismo para fundar mas tarde *La Epoca* en compañía de Roldan Verjes y Figueroa Ascorta, actual Ministro del Gobierno de Córdoba.

Ser redactor!—Conciben Vds. lo que es esto, cuando se tienen veinte años y se vislumbra el porvenir con una imaginacion exaltada y soñadora?—¿Creen Vds. que puede existir *un mas allá* que esas exitaciones nerviosas, esas timideces de colegial, esos orgullos mal encubiertos del muchacho que ha escrito un artículo político que vá á comentarse al dia siguiente aceptándolo, unos, como un grito de combate, y otros, como una pedanteria de la que nadie hace caso?

Ser redactor!—Romper la estrecha barrera de las vulgaridades y dar un paso mas adelante en el grupo de sus compañeros de colegio, vivir en la discusion, en la lucha, acercarse al gefe del partido, manifestar públicamente sus opiniones, y en fin, ser algo, ser un hombre—esto sobre todo, ser un hombre!—Y vaya, si es cosa ser un hombre, cuando solo se tiene veinte años!

Varela Ortiz soñaba con su periódico y le dedicaba todos sus cuidados y todos sus esfuerzos, irritándose de cualquier falta, de cualquier omision que pudieran hacer sus compañeros de tareas, que algunos, como Roldan Verjes no tenian gran culto por las tareas periodísticas.

Cuantas veces he visto al pobre Verjes en el café de Mendiscute jugando al billar, olvidado completamente de las cuestiones políticas, preocupado de hacer un *reculier* y aparecer en ese momento psicológico la figura pálida y nerviosa de Varela Ortiz, increpando á su compañero su olvido de las tareas del periodismo en obsequio de diversiones vulgares y tontas!—Pero hombre.... hasta cuando! es necesario ir á la imprenta y escribir algo.... á mí solo me dejan el *choclo!*.

Verjes salia mal humorado á escribir su artículo, á desgranar el *choclo* á que se referia Rufino, pero preocupado mas que todo con el recuerdo atrayente de ciertas carambolas hechas con efecto contrario é interrumpidas por las exigencias de Varela Ortiz.—Así salian esos artículos llenos de *retruques!*. (Es inútil que les prevenga que Rufino tomaba entonces el taco con una ansia tal, que era motivo para que se dudara de la ingenuidad de su anterior filipica.—

.....

Despues el muchacho se hizo hombre, el reporter se convirtió en redactor de estilo sério y enérjico y el oficial primero del Ministerio de Gobierno de Córdoba, en diputado nacional, en orador vehemente, apasionado que ha tenido ya sus triunfos de elocuencia como sucedió cuando se descutia en la Cámara la ley de amnistia sobre Lopez Jordan en que pronunció un discurso admirable por la fuerza de su estilo y la estructura vigorosa de sus periodos que recordaban las piezas oratorias de Onéximo Leguizamon.

Su deseo de niño se ha cumplido.

En esas divagaciones de la primera edad cuando no existen rumbos fijos en la imaginacion y el porvenir toma todas las formas confusas de un sueño, jamás se le oyó decir á sus compañeros de aula que él aspiraba á ser abogado, médico ó cualquiera de las profesiones que se diseñan en el estrecho límite de las aspiraciones del estudiante: no señor, Varela queria ser orador, periodista, vida de ruido, vida de lucha á la que se armonizaba su temperamento nervioso y su espíritu atrevido y varonil.

El no posee todavía el caudal de erudicion que algunos de sus compañeros de cámara, como Goyena; no ha adquirido la flexibilidad oratoria de Mansilla, pero, tiene la verbosidad de Escalante y ese empuje viril que constituye una de las primeras fuerzas del orador parlamentario. Agregad á esto su voz clara y sonora, su ademan desenvuelto y correcto siempre, sus entusiasmos de muchacho que se inicia en la vida pública y sobre todo esto su talento natural lleno de vida y colorido.

¿No es verdad que convienen Vds. conmigo que Varela Ortiz es una esperanza que bien pronto se convertirá en un hecho?

Generalmente los retratos y los apuntes biográficos son para aquellos que ya tienen adquirido un nombre y una reputacion que no se contradice. El tipo cuya fotografía hoy presento, no se encuentra todavía en este caso, pero yo he querido adelantarme á los *cuadros al óleo* que vendrán mas tarde cuando este muchacho haga inventario de sí mismo y se encuentre con cierto caudal que no es el atributo de las vulgaridades.

Pero me olvidaba decirle á Vds. que Rufino Varela Ortiz ha tenido un gran defecto por el cual muchos han puesto en duda su buen sentido práctico:—ha sido mitrista!

Pero de nuestra generacion ¿quien no ha sido mitrista á los quince años?

1889. **Dr. Tal.**

DE ENTRE-RIOS

INFORMACIONES DE LOS CATORCE DEPARTAMENTOS

QUINCE COLUMNAS DE ADHESIONES

Recepcion al candidato Hernandez

OVACIONES AL PRESIDENTE

LA PROVINCIA DE PIÉ

Hoy van las ultimas columnas que completan las veinte mil adhesiones que solo la Provincia de Entre-Rios, opone á los veintitres millones cuarenta y dos mil doscientos tres ctoicos del Domingo.

«La Nacion» de hoy hace á la heroica Provincia el alto honor de decirle que «ella ha dado la nota mas alta en este concierto de adhesiones incondicionales».

Es lo menos que podia esperar Entre-Rios. Quedamos abrumados.

Villaguay, Abril 22 1890.—En este momento celebramos gran manifestacion protestando con ella adhesion á V.E. á su política y al Partido Nacional Autonomista del cual V. E. es digno gefe—Coronel Polonio Velazquez, coronel Buenaventura Joró, coronel Pedro Castro, Ramon Moreyra, Griseldo Montenegro, Juan Paso, Juan Canoso, Isidoro Vieyra, Serafin Barbosa, P. R. de la Cruz, Ventura L. Muñoz, José F. Ibarra; Isidro Perez, Feliciano J. Retamar, V. P. Fernandez, J. Barrios, Francisco T. Coronel, Santos Echenique, Domingo Basavilbaso, P. Monjo, Telmo Sabaté, Ramon Hermelo, Serviliano Arellano, Olivio Acosta, Emilio Montenegro, Prudencio Alvarez, Dorotea Bordon, Irineo Almada, Aniceto Acevedo, Francisco Fernandez, Juan J. Almada Eliseo Colman, Moreno Fernandez, Manuel Esperodola, Severo Guerra, Isidro Barrero, José M. Cadal, Félix Godoy, Pablo Boni, O. Bruno Varela, Santos Godoy, Paulino Gutierrez, Sandalio Morales, Lorenzo Paz, Trinidad Chaparro, Andrés Rios, Julian Zapata, Sinforiano Morillo, Bautista Labon, Candelario Godoy, Francisco Silva, Gerónimo Gonzalez, Francisco Almada, Justo Barreto, Eulogio Fernandez, Celedonio Beort, Alejo Larpea, Bernabé Caseres, Ceferino Anido, Francisco Barrientos, Julio Muñoz, Salvador Goditi, Mauricio Barreto, Pedro Fernandez, Gregorio Gonzalez, Irineo Benitez, Modesto Ramos, Tomás Godoy, Manuel Ortega, Basilio Maidana, Sinforoso Ledesma, Fermin Ruiz, Antonio Niño, Estéban Ledesma, Florencio Rios, Jacinto Fraga, Hipólito Correa, Mario Rios, José D. Hernandez, Lucas Sanchez, Domingo Gonzalez, Juan Gonzalez, Anacleto Sosa, Pedro Barreto, Pedro Sosa, Bonifacio Gomez, Domingo Sosa, José Rios, Avelino Correa, Isabelino Sabaté, Hermenegildo Gomez, Hipólito Sosa, Francisco Yañez, Bonifacio Velasquez, José Gamboa, Cándido Cardoso, C. Velasquez, Juan Lopez, Silvestre Bides, Leonardo Larrea, Jacinto Gonzalez, Balbino Almada, Bernardino Sotelo, A. Lopez, P. Barrios, Manuel Muñoz, Mariano Boga, José F. Miranda, Miguel Diaz, Anselmo Rios, Cipriano Marenco, Cándido Enrique, Juan Benitez, Domingo Vidal, Domingo Figuerero, Domingo Santos, Rufino Belmonte, Juan Ortiz Martinez, Martin Figuera, Alejandro de la Cruz, Mario Godoy, Pedro Ruiz, Sebastian Sosa, Sisto Godoy, Martin Godoy, M. Godoy, hijo, Indalecio Rios, Venacio Monjo, Manuel B. Moreira, Francisco Neyra, Manuel Godoy, Sisto Martinez, Vicente C. Moreira, Manuel Macus, Andrés Rivero, F. E. Muñoz, Antonio B. Pais, Esteban Rios, Cornelio Bravo, Esteban Sandoval, Bernabé Rios, Lucio Amarillo, Feliciano Retamar, Eugenio Avalo, Telésforo Barreto, Teófilo Rios, Calisto Almeida, Ricardo Avila, Juan B. Dios. Pedro A. Palo, Juan José Altamirano, Miguel Diaz, Benito Avalo, A. Morales, Estanislao Altamirano, Pedro Garcia, M. Alzugaray, C. Nirella, Juan Cipriano Vera, N. A. Martinez, Guadalupe Garcia Aceval, Desiderio Leguiza, Ventura Araujo, Andrés Carranza, Ramon Lopez, Martiniano Almeida, Bernardo Arévalo, Laureano Espadero, Domingo Casayse, A. Alvarado, Gavino Barreto, S. Alvarez, Isidoro Artabe, M. Larrea, Sixto Amadeo, José Acevedo, José Luis Morcega, Rufino Altamirano, J. Acevedo, Saturnino Tapia, Jacinto Gutierrez, Amadeo Almada, Marcelino Apolo, Jesús Barcos, Marcelino Aveleiro, José Godoy, Fermin Ventos, Silvestre Almada, Juan José Franco, T. Beron, Apolinario Gonzalez, Celedonio Barreto, Vicente Diaz, P. Paré, C. Benitez, J. M. Gonzalez, V. Diaz, Eduardo Barreto, F. Souza, Antonio Echanes, A. Borro, J. R. Balleto, José T. Gomez, Donato Dominguez, Silveiro Yones, Cleto Beron, Nicolás Echanes, Anastasio Gauna, Manuel Bravo, Bernardo Echanes, Teófilo Gauna, Pedro Baez, Lázaro Gauna, Manuel Ferreyra, Virginio Bustos, B. Benito, José Cosme, Francisco Bravo, Luis Cáceres, Lino Galvan, Jorge Barreto, Pedro Castro, Nicolás Barreto, Pedro Gomez, Teodoro Acosta, Lázaro Barreto, Pedro Gomez hijo, Paulino Caseros, Jorge Barreto hijo, Secundino Gomez, Cayetano Cardoso, Nieves Barreto, Pedro Latorre, Narciso Caro, Eulalio Barreto, José Leguizamon, Justino Castro, Saturnino Barreto, Mariano Milichoni, Teodoro Córdoba, Celestino Barreto, J Martinez, Eustaquio Flores, Francisco Castro, Antonio Gauna, Santiago Gonzalez, Felipe Ferreira, Juan Antonio Altamirano, Benito Córdoba, Bernardo Barreto, Pablo Diaz, Desiderio Martinez, Juan E. Gaspar, Vicente Deas, Ventura Mendoza, Francisco Fernandez, Tiburcio Barreto, Mercedez Martinez, Aniceto Flores, Ramon Borjas, Manuel M. Noresa Juan Francisco Rosa Martinez, Juan Bonde, José Ferreyra, Alejandro Montalar, Victor Fernandez, J. Benitez, Casimiro Monsalvo, Cipriano Gutierrez, Fermin Vento, Cireno Manalli, José Benito, Timoteo Cisneros, Félix Galasi, Ventura Mendieta, Santos Segovia, Benigno Malerta, Vicente Gauna, Daniel Sosa, Juan Moreira, Benito Santo Cruz, Joaquin Gauna, Juan Tolosa, Baldomero Segovia, Ramon Donoso, Fortunato Villalba, José Monteros, Bernardino Godoy, Bruno Villalba, Anselmo Rueda, Fidel Godoy, Emilio Urquiza, Remigio Gauna, Julio Miranda, Gualterio Villa, Alberto Burgos, Pascual Lotero, José Gonzalez, Juan Quintana, Jacinto Bargos, Máximo Gonzalez, Benedicto Portela, Camilo Benitez, Jacinto Garay, Eulalio Redruello, Pablo Vallejos, Mariano Gonzalez, José Redrello, Celestino Caseros, Simon Gomez, Marcelino Rojas, Adrian Gonzalez, Sebastian Castro, Manuel Rojas, Visitacion Gallardo, Andrés Carrayan, Juan Pio Rojas, Eugenio Jauregui, Dolores Cabo, Vicente Romero, Aciliton Lopez, Emeterio Saravi, Juan C. Leonel, Andrés Redrueno, Mariano Candoso, Pedro Caceres, Victoriano Larralde, Francisco Segovia, Braulio Castagneto, Luis La Carra, Urbano Segovia, Ramon Cano, Angel Bouten, Braulio S. Regos, Victorino Larralde, Serviliano Correa, Manuel Artela, José Ledesma, Lorenzo Carlosa, F. Segovia, Ricardo Leura, Inocencio Cano, Bruno Cerotorio, Ricardo Mendoza, Eduardo Bustos, Faustino Larrea, Rosario Axalo, Lorenzo Larrea, Avelino Bustos, Domingo Arellano, Inocencio Bustos, Victor Lazcano, J. Costa, Pascual Barreto, Zanustiano Lescano, Pedro Amado, (hijo), Almeida, Juan B. Acosta, Contalfo Acosta, Nemesio Barbo, Irineo Lescano, Cosrarera Maura, Gicarao Nuñez, Juan Soto, Urbano Mendrano, Cintalfxio Mendoza, Rosa Sandoval, Sisto Monton, Elia Loria, J. Frameser Rios, Tomas Barreto, Milton Rodriguez, Tomás Monzon, Juan Narralo, Nicanor Soria, Luis Portela, Tomas Nuñez, Fermin Mendoza, Francisco Salazar, Mercedes Medrano, Pedro Romero, B. Segovia, Juan Muñiz, Liberato Martinez, Aniceto Velasquez, Enrique Mendoza, Faustino Maidana, Nicanor Monje, Nicanor Medrano, Florentino Bonin, Epifanio Velozquez, Mariano Conde, Isac Penumit, Agapito Martinez, José Lara, Feliz Rodriguez, Andrés Gena, Pascual Ramirez, Casimiro Saucboran, Santos Panvea, Santos Rios, Juan de la Cruz, Antonio Seguria, Camilo Camela, Juan Lopez, Nicanor Restengo, Pedro Sumerman, Pascual Coledo, Juan Nasario, Carrajan Justo Ledesma, Santiago Sania Cruz, Carlos Cristaldo, Estanislao Alina, Flabio Sanchez, Manuel Calzera, Juan Monte, Manuel Saria, Emilio Diaz, Lorenzo Martinez, Marcos Duré, Ernesto Oñinos, Jose Diaz, Mautin, Segundino Duré Mateo Maideme, Gomez, Duarte, Felix Martinez, Juan Miron, Vicente Dure, Toribio Méndezo, Felipe Videla, Celestino Miron, Eulogio Aristi, Genaro Espinola, Bernardino Miño, Emilio Velasquez, Cándido Esequiel, Wescesiao Martinez Gervacio del Monte, Francisco Graniel, Sotlo Martinez, Eeliciano del Monte, Candido Velasquez, Juan Malina, Elias Villalva, Estevan Franco, R. Molina, Juan Javelas, Juan Muñoz, Juan R. Vazyuez, Teodoro Envi. Juan Villabia, Jabelino Enriquez, Alejo Ortiz, Damian Zalesze, Concepcion Enriquez, Sebastian Quintsros, Timoteo Zavala, Timoteo Brauro, Francisco Perez, Justo Zaragoza, Marcelino Franco, Emilio Perez, Crisanto Magano, Ramon Franco, Ubaldo Quiraga, Juan Maifon, Tomas Bernandez, Fortunato Escobar, Nicolas Medina, Zacarias Mosqueira, Pedro Jiuitas, Evaristo Pereyra, Crispin Fernandez, Angel Francia, Domingo Pereyra, Victoriano Armanda, Segundino Fernandez, Victor Prenpa, Aparicio Mozamor, Miguel Anvalao, Manuel Rodriguez, Remigio Fernandez, Eduardo Pereyra, Vicente Noguera, Isaac Franco, Augusto Ramirez, Torcuato Nogueira, Celedonio Coro, Alandio Sotelo, Manuel Muñoz, Epifanio Gonzalez, Casiano Nogueira, Micanor Gonzalez, Francisco Golo, Eloy Nogueira, Epifanio Rodriguez, Gregorio Nogueira, Dolores Goro, Saturnino Rodriguez, Feruando Villalba, Primitivo Godoy Juan E. Gomez, Luis Romero, Florentino Velazquez, Carmelo Nogueira, Bartolomé Giró, Pedro Genaito, Daniel Martinez, Telésforo Gauna, Liberato Martinez, Telésforo Inazabal, Cipriano Ledesma, Pascual Ramirez, Jesé Gomez, Aniceto Nogueira, Gregorio Lopez, Bruno Moreira, Juan Nogueira, Martin Gomez, Salvador Protil, Apolinario Gonzalez, C. Monzon, Eugenio Posa, Leon Probels, Zacarias Beron, Vicente Luis Diaz, Inocencio Moreira, C. Monzon, Encarnacion Bernone, Martin Nuñez, Julio Palavecino, Justo Silvr, Fausto Villalba, Conquiliano Ruiz Diaz, Dolores Noguera, Dionisio Perez, Jesus Robles, Olamacio Sanchez Tomás Velo, Tomás Velazquez, Crispin Gorrita, Félix Nuñez, Vicente Lana Hornos, G. Año, Natalio Robledo, Ricardo Velazquez, Eufracio Ortiz, Matias Godoy, Amor Villalba, Gervasio Juarez, Eustaquio Romero, Estanislao Villalba, Venancio Godoy, Ramon Perez, Julian Roseñú, Rudecindo Robles, Cárlos Sanchez, Isabelino Maza, Fausto Retamas, Pedro Villagrana, Irineo Gonzalez, Silvestre Recar, Leon Gomez, Irineo Ledesma, Julian Marquez, Honorio Ortega; Dolores Paz, Ciriaco Velazquez, Juan Ramos, Filemon Taborda, Jxsto Quentey, Juan Suarez, Ramon Mamail, José Tess, Pedro Niriarte, Pedro Mendoza, Juan Gonzalez, Pedro Reyes, Blas Gonzalez, E. Mendoza, Gegorio Lopez, Donato Peralta, Feliciano Gonzalez, Juan Reyes Sisto Aillalra, Mario Secochi Recho, Libnrato Sanabria, Nicolás Gimenez, José Mendoza, Juan Lopez, Paulino Perales, Evaristo Sanabria, Anastacio Gimenez, F. Villagra, Tomás Gamboa, Manuel Maciel, Sebastian Sanchez, Pablo Serrano, Victor Vintorio, M. Gauna Sanabria, Juan Cinto, Rosendo Moreira, José Sanchez, Romualdo Villagra, Aniceto Lescano, Tovias Sanabria, Leopoldo Sanchez, José Manzon, Bernardino Lescano, Eusebio Lescano, Cárlos Spavia, Comincio Moreira, Augusto Mortinez, Dionisio Lopez, Leon Niston, Vicente Segovia, Pablo Poalloja, Nicandro Gonzalez, Emilio Niño, T. Gonzalez. C. Lopez. Pedro Morcina, Daniel Monzon, Pebilo Cifer Mariano Giledo, Ramon Grin, Manuel Gimenez, Nolario Niño, Macedonio Madon, Ambrosio Sanchez, José Martinez, Juan Lopez, Juan Gamorra, Wenceslao Gimenez, Julso Mocano, Eustaquio Gomez, Benito Marquez, Pamovi Molina, Bautista Lopez, Cesario Giles, Lorenzo Giles, Leandro Lescano, Camilo Monzon, Juan Giles, Leandro Giles, Ramon Lopez, Juan Macdara, Deonicio Gracia, Patricio Gimenez, Juan Gonzalez, D. Damian Maidana, Enriquo Garcia, Felipe Monzon, Felipe Gimenez, Wenceslao Mendieta, Gerardo Gonzalez, Teodoro Malaqueña, Juan Giles, Francisco Giles, Manuel Peralta, Estanislao Monje, Félix Ortega, Feliz Cruz, Albino Benitez, Felipe Barreta, Teófilo Marañasco, Zanon Leon, Perez, Eloy Britos, Basilio Balles, Juan R. Correa, Camilo Carva, Braulio Coloneel, Ignacio Penalba, Pedro Carro, Sivera Vinalba, Ramon Conchuras, Gregorio Romero, Fortunato Echegaray, Loreto Quintana, José M. Yamirez, Tiburcio Acostao Gregorio Romero, Fortunato Echegaray, Loret-Quintana, José M. Ramirez, Tiburcio Acosta, Celestino Andisco, Cayetano Ramon, Cornelio Parjocio, Estanislao Ruiz, Aniceto Somalo, Francisco Rocha, Francisco Vica, Vicente Rodriguez, José Salvatilla, Justo Ramora, Agustin Puesto, Hermenegildo Rodriguez, Vicente Vilcho, Pablo Martinez, Ramon Morello.

Gualeguaychú, Abril 21.—La manifestacion hecha ayer al Dr. Hernandez estuvo espléndida fué numerosa y selecta no obstante haberse prescindido de la gente de campaña para no distraerla de sus faenas el nombre de V. E. fué aclamado conjuntamente con el de nuestro candidato á futura gobernacion de esta provincia.

Los partidarios del Dr. Hernandez, no admitimos transacciones de ningun genero inventadas por nuestros contrario primero creimos resueltos á una terrota pero los movimientos de opinion producidos ayer en toda la provincia nos aseguran el triunfo en las próximas elecciones. Saluda á V. E. su amigo—*Enrique A. Spangenberg.*

Talá, Abril 23—El club «Durazno» del departamento Tala que tengo el honor de presidir con 475 ciudadanos del gran Partido Autonomista Nacional que sostienen la candidatura de los Dres. Hernandez y Villagra para gobernador y vice de E. Rios en el próximo periodo constitucional, reunido hoy en su sesion para tomar en consideracion los sucesos ultimamente producidos en la capitas federal y en la ciudad de Gualeguaychú despues de un cambio general de ideas han resuelto unánimemente que por mi intermedio y en el carácter de presidente de este centro como lo está públicamente manifestado, la haga presente al señor Presidente de la nacion que la fuerza, influencia y valor de estos cuatrocientos setenta y cinco argentinos está al servicio de la política del gefe del partido Dr. Miguel Juárez Celman.

Al dejarme cumplida tan grata misia á V. E. el de mis conciudadanos puedo asegura distinguen aprecio y respeto con que dignamente lo *Leiva —José L. o Herena*, secretarios.

Tala, Abril 23—Tengo el honor de comunicarle á V. E. que el club «Sauce» que con el propósito de sostener su política se organizó el dia tres de Febrero de 1889 cuya presidencia me fué concedida se ha reunido hoy en número de trescientos setenta ciudadanos, los cuales se han manifestado sostenedores de la candidatura del Dr. Sabá Z. Hernandez, para Gobernador y del Dr. Camilo Villagra para vice en el próximo periodo constitucional de Entre Rios. Siendo su principal propósito sostener la alta política que con suave tacto y previsoras disposiciones dirije V. E. como Gefe del gran Partido Autonomista Nacional vienen á ofrecer nuevamente la seguridad de estar á su servicio como argentinos, en sostener el respeto á las autoridades y leyes creadas constitucionalmente. Trescientos setenta ciudadanos argentinos me autorizan para felicitar á V. E. por las generales simpatías que ha merecido el manifiesto de su inegable patriotismo en los sucesos ultimamente producidos en la capital federal.—Sírvase aceptar el presente menifiesto y disponer de sus compatriotas.—*Pedro Ramirez*, presidente,—*José M. Ceballos*, secretario.

Tala, Abril 23—Tengo el honor de comunicarle á V. E. que con motivo de los últimos acontecimientos políticos producidos en Buenos Aires y Gualeguaychú se reunió hoy el comité del distrito «Clé» en número de doscientos cincuenta ciudadanos amigos de la situacion nacional y provincial en Entre Rios y siendo este el propósito con que se organizó el 4 de Febrero de 1889, vienen á reactificar su propósito ante el gefe del Partido Autonomista Nacional, Dr. D. Miguel Juárez Celman á cuyo servicio están para sostener la paz y el órden al amparo de la constitucion y las leyes, tanto en el órden nacional como provincial. Los méritos y servicios de los ciudadanos Dr. Sabá Z. Hernandez y Dr. Camilo Villagra los han hecho acreedores á la designacion de candidatos al primero para gobernador y el segundo para vice en el próximo periodo constitucional de Entre Rios. Esta es la expresion significada del Partido Autonomista Nacional en Entre Rios que consideramos me encargan comunicar á V. E. Sírvase V. E. aceptar y disponer de los servicios de sus compatriotas que con el mas sincero patriotismo le ofrecen. Saludan y felicitan á V. E.—*Prudencio Alvarez—Manuel Lopez.*

Gualeguaychú, 22—Con el mayor gusto le trasmito el telegrama que he recibido del Departamento San José de Feliciano donde tiene V. E. como en todo el resto de la provincia amigos decididos por su gobierno y su política. El telegrama es el siguiente:

«Al Dr. Sabá Z. Hernandez—Gualeguaychú—Sírvase servirnos de intermediario ante el gefe del Partido Autonomista Nacional, el Dr. Juárez Celman, significándole que en estos momentos hay mas de mil ciudadanos en la plaza pública que vivan con entusiasmo patriótico al Presidente de la República y hacen acto de adhesion á su proceder correcto y sincero. Dígale Dr. Hernandez que en Entre Rios hay un partido numeroso, viril y entusiasta q'tiene este lema escrito en su bandera: «Paz, órden, libertad», que este partido que es el que levanta su candidatura para gobernador es el que sostiene y sostendrá en todos los terrenos la política honrada del Dr. Juárez. Lo saludan sus amigos—A. Facio, J. Scalabrini, Marcelino Ramirez D. Cipiz, Cárlos Torres, Belisario Aleman, Juan Aquino, German Romero, Ramon Pereyra, Fermin Duré, Constantino Martinez, Juan Gamarra, Patricio Gamarra, G. Zarda, Casiano Sosa, Bernardo Ifrona, Manuel Ifrona, Ildefonso Cerrano, Florencio Ojeda, Venancio Ojeda, Estanislao Espinosa, Manuel Espinosa, Pilar Espinosa, Rafael Silero, Celedonio Sanchez, Ladislao Benitez, Dionisio Durante, Narciso Benitez, Felix Benitez, Siburiano Zárate, Emiliano Brest, José Bogas, Eduardo Ester, Pedro Dominguez, Dionisio Brist, Vicente Santos, Benito Segovia, Epifanio Benitez, Felix Gomez, Ceferino Gomez, Juan de Ramirez Pedro Fernandez, Gabriel Casal, Vicente Gamarra, Andres M. Albornoz, Juan Acevedo, Pedro T. Acevedo, Marcelino Acevedo, José S. Dalinos, Ignacio Torres, Manuel Rivero, Estevan Urum, Irineo Muñoz, Federico Requena, Juan Palondo, Fermin Monzon, Anacleto Monzon, Fermin Gonzon, Leon Monzon, Irineo Monzon, Leon Monzon, Froilan Monzon, Eustaquio Corrales, Modesto Gomez, Paulo Gomez, Feliz Ortiz, Luis Suy, Felix Santo Mirne, Domingo Lopez, J. Torrelas, Genaro Amarillo, Francisco Silva, G. Gamarro, Rufino Franco, Exequiel Mardan, José Ordonere, Julian Espinosa, Juan E. Rodriguez, Desiderio Rodriguez, Pedro Gamarra, Mauro Gamarra, Juan Benitez, Nepomuce Benitez,