LA TRIBUNA NACIONAL

Oficina y Redaccion, Florida 144 — BUENOS AIRES, Miércoles 27 de Diciembre de 1882 — AÑO III—Número 660

DIARIO DE LA MAÑANA

Suscricion en la Ciudad

Número suelto.............. 1 peso

Por mes.............. 25 „

Suscricion fuera de la Ciudad

Por mes.............. $ 1.40 cts.

LOS AVISOS SE RECIBEN HASTA LAS 6 DE LA TARDE

LA TRIBUNA NACIONAL

BUENOS AIRES, DICIEMBRE 27 DE 1882

Las operaciones del ejército

La segunda Division á las órdenes del General Villegas lleva á cabo con brillante éxito la espedicion sobre las mismas tribus de indios, batiéndolos entre las simas de la cordillera.

La primera Brigada al mando del coronel Ortega ha barrido las indiadas hasta las márgenes del Aluminé hasta las cumbres mismas donde el comandante Ruibal recibe cinco heridas, dos de bala y tres de lanza, felizmente sin gravedad, y como indelebles señales de ese coraje de que ha dado tantas pruebas colocándolo por meritorias acciones en su rápida y lucida vida militar, á la altura de los mas distinguidos de nuestros gefes de caballería. Aun nos faltan noticias de tres de las partidas de esta Brigada que han penetrado entre los cajones de la cordillera, persiguiendo los indios dispersos, entre los que se encuentra el famoso Namuncurá, aun cuando todos sus hombres de armas han caido muertos ó prisioneros y han sido aprehendidas sus familias y chusmas.

Al dar la noticia de la heróica accion del comandante Ruibal que se aventuró entre las breñas y matorrales de la cordillera sin senda y sin baqueanos y sin mas indicios que el rastro por donde huian los enemigos, omitimos mencionar las heridas porque no quisimos llevar la alarma á su jóven esposa hasta que no supiéramos que habia tenido noticias directas de su bizarro esposo, que recien casado marchó á cumplir su deber y á conquistar nuevos laureles que lo recomendasen á la consideracion del Gobierno y de la Nacion.

La segunda Brigada á las órdenes del coronel Godoy no ha obtenido menores resultados, como nos lo indica su parte confidencial, y del mismo parte se deduce que la tercera Brigada á las órdenes del comandante Palacio, ha obtenido tambien sus triunfos de que aun no tenemos noticia por las largas distancias á que las fuerzas operan, pero que el General Villegas anuncia con la seguridad del que ejecuta con toda conciencia un plan militar perfectamente concebido.

Estas operaciones que indicó el Ministro de la Guerra en su última Memoria, para cuya ejecucion solicitó del Congreso un crédito extraordinario que no fué votado y que á pesar de eso se llevan á cabo con tan espléndido éxito, van á complementar la grande obra de la conquista del desierto iniciada en 1879 por el actual Presidente de la República. Las regiones mas pintorescas y fecundas de nuestros estensos territorios australes, van á ser entregados perfectamente seguros á la inmigracion estrangera, á las industrias de la civilizacion, que pronto los trasformarán en poblaciones florecientes engrandeciendo la Nacion.

El ejército argentino, como decia el Ministro de la Guerra en la Memoria, rinde al pais en progreso y en gloria, mas que lo que le cuesta. No se esteriliza en los campamentos.

La campaña sobre la cordillera para fijar allí la frontera que debió ser internacional hace mucho tiempo, es de gran mérito para las fuerzas que la ejecutan y que segun el coronel Godoy, conservan en las gloriosas fatigas, su disciplina ejemplar.

Conviene que recordemos los cuerpos que las componen:

La primera Brigada la compone el batallon 12 y los regimientos 3 y 11, y como se sabe la manda el coronel Ortega, siendo jefe de los regimientos los comandantes Belisle y Nadal.

La segunda á las órdenes del coronel Godoy, jefe del regimiento 2, se compone de éste, del 5 y 2 de infanteria.

La tercera á las órdenes del comandante Palacio, la forman el 6 de infanteria, el regimiento 7 de caballeria y el escuadron «Indios Auxiliares».

Se encuentran perfectamente equipadas y montadas.

Un racionamiento extraordinario está á cargo de la 2ª brigada, acampada en Collon-curá.

El General Villegas recorre en estos momentos los campamentos de las tres Brigadas y pronto hemos de tener noticias detalladas de las diversas expediciones parciales desprendidas de todas ellas.

Las teorías de "La Nacion"

En la cuestion de tarifas de ferro-carriles de que nos ocupamos dias pasados haciendo algunas observaciones al colega, no impugnamos la idea de la rebaja de estas como medio de facilitar la esportacion de cereales.

La aplaudimos bajo el punto de vista general y la recomendamos hoy y la recomendaremos siempre, porque es conveniente á la agricultura y al desenvolvimiento de la riqueza nacional.

Lo que criticamos, fué el paso lerdo de su argumentacion, lo añejo de sus razones, la série de ideas ramplonas y de argumentos de pié de banco en que basaba su defensa de la rebaja de fletes.

El colega ha visto el escollo de una industria naciente en solo el precio del trasporte y pide al ferro-carril esclusivamente que la remunere por la rebaja del flete, lo que esa industria haya pagado de exceso en gastos de produccion.

Hemos querido hacerle ver que era criterio reducido el suyo; que no es el recargo de cuatro centavos por fanega en los fletes, tratándose del trigo, lo que podia perjudicar la agricultura; que si solo el ferro-carril debia hacerse cargo del exceso de gastos de produccion, esto podria llegar á ser la ruina del ferro-carril; que la solidaridad de las industrias exigia cierta proporcionalidad en los beneficios de unas y otras.

El colega ha violentado nuestros argumentos al tratar de impugnarlos, pero no lo ha conseguido, desde que nosotros no tratamos de probar que sea mala la rebaja, sino que la rebaja de tarifas sin mayor estudio que el que hace *La Nacion*, puede ocasionar mas males que los que con su buen deseo trata de evitar por medios incompletos.

Si el colega quiere fomentar la agricultura, no se detenga en el trasporte, que es lo último, hasta el mercado de consumo.

Estudie el valor de la tierra, las contribuciones é impuestos locales, los instrumentos de labranza, el sistema de siembras, los jornales, la alimentacion y vea con ojo claro qué es lo recargado, lo que puede variarse á fin de que el trigo, el maiz, el lino se obtengan con el menor costo posible.

Esto en cuanto á la produccion en sí y hasta el momento de ponerla en los andenes del ferro-carril.

Despues debe estudiar, qué luchas y dificultades la esperan en el mercado: Si hay derechos de exportacion, qué facilidades tiene la marina mercante para el embarque de granos, que gastos pueden suprimirse, que procedimientos aduaneros ó fiscales estan de mas y así sucesivamente, allanarle el camino desde que el agricultor pone el arado en la tierra hasta que vende su trigo en Europa.

Con nuestro artículo no hemos tratado de perjudicar la agricultura: solo nos preocupó la defensa de principios mas justos que los sostenidos y espuestos en apoyo de su tésis por *La Nacion*.

Hemos tratado de amparar el equilibrio de todas las industrias, sin ocuparnos individualmente de ninguna.

Es bajo el punto de vista científico que miramos esta cuestion,—combatiendo al colega que la ha tratado bajo el aspecto sencillo de los hechos—poniendo en pleito, como dos litigantes que trataran recíprocamente de dedicarse al ferro-carril de un lado y á la agricultura del otro.

Dada esta forma curial que adopta el amable colega, nos hemos permitido decirle que estas son cuestiones científicas, y que por tanto deben tratarse en su esfera y sin declinar de jurisdiccion.

Léjos estamos de hallar mala su causa; pero léjos estamos tambien de creer que él entienda de este asunto otra cosa que lo que ha oido.

Entre su alegato de patrocinio á los agricultores, y la demostracion razonada de las causas que hacen necesaria una rebaja en las tarifas de los ferro-carriles, existe una distancia inmensa. Esa distancia es la que tiene que salvar el colega para estar en la cuestion.

Nuestro escrito no tuvo otro propósito que traerlo al terreno científico, para que estudiando la armonia de las industrias, se diera cuenta hasta qué punto sea lógico estraer lo que pretende estraer de una sola de ellas en beneficio de otra esclusivamente.

Ahora le dejamos libre el campo para que acepte ó no nuestras indicaciones, repitiéndole, empero, que en estas materias económicas va recien por la época de los tres botones.

ECOS DE EUROPA

Noviembre 24 de 1882.

La cuestion de Egipto interesa hoy mas que ayer á los americanos del Sur, y mucho mas de lo que algunos pueden sospecharlo.

No es posible, en efecto, pasar en silencio las declaraciones que acaba de hacer en el Parlamento el señor Gladstone,—á propósito de la cuestion quien cargará con los gastos de ocupacion, si la Inglaterra ó el Egipto.

El estadista inglés ha comparado la situacion del Egipto á la de la Francia despues de Waterloo.

La invasion de la Francia en aquella época, ha dicho el gefe del gabinete, fué, en principio análogo á la entrada de la Inglaterra en Egipto; porque el objeto principal de la ocupacion era la supresion de la rebelion contra el gobierno legítimo del pais.

Vése, pues, que el gobierno inglés permanece fiel á la ficcion que consiste en representar á la Inglaterra como habiéndose consagrado á la felicidad del Egipto.

Pero sea de esta ficcion lo que fuera,—lo incuestionable es que si la teoria del ministro inglés fuera aceptable, nos llevaria muy lejos.

Siendo el gobierno legítimo de un pais el reconocido legalmente por sus vecinos,—se seguiria de esa doctrina que ninguna nacion seria dueña de sus destinos y que los pueblos estarian condenados á soportar eternamente gobiernos que les fueran odiosos, á fin de evitar una intervencion estrangera, de la que todavia tendrian que pagar los gastos.

Desde Waterloo á la fecha, no se habia aplicado en el viejo mundo la teoria desenvuelta por el Sr. Gladstone. Si de otro modo hubieran pasado las cosas, la Europa habria asistido á una série de intervenciones.

La Inglaterra habria tenido que intervenir en Francia en 1830, en 1848, 1852 y en 1871; y en España, en Turquía y en Italia, sin hablar de los otros países que han derrocado gobiernos antipáticos ú odiosos, que ella reconocia legítimos.

En una palabra, la Inglaterra habria estado constantemente ocupada en hacer un poco de policía, por—todo el mundo—lo que de seguro no es su ideal.

Tomo, pues, las declaraciones del señor Gladstone por lo que valen; pero llamando hácia ellas la atencion del Gobierno y de la prensa de mi pais.

Es decir, que considero esas declaraciones como lo hace una parte de la prensa europea,—únicamente como la manifestacion del estado de ánimo de un hombre que se halla muy embarazado por haber hecho una política en oposicion con sus doctrinas.

Pero, lo repito, creyendo que en el Rio de la Plata, donde los fuertes suelen querer tratarnos como á egipcios, se debe tomar buena nota de ellas, siguiendo el curso de las peripecias de la política inglesa en estos acontecimientos.

* * *

Si lord Beaconsfield, hubiera vivido aun y ordenado la espedicion á Egipto,—él no se habria andado con tantos rodeos para reconocer que solo se habia ocupado de seguir una política conforme á los intereses de la Inglaterra y que la suerte de los gobiernos legítimos en casa agena no era una de sus preocupaciones.

El señor Gladstone, es un espíritu menos terminante, comprende perfectamente que las soluciones se imponen, que tendrán que ser conformes al temperamento de la Inglaterra, á los hábitos de su política y á la situacion creada, despues de la victoria de Tel-el-Vebir; pero rehuye las esplicaciones anticipadas y se encierra en formas y comparaciones, que no alarman á la Europa, aunque choquen; pero que, lo diré una vez mas, deben anotarse por los americanos del Sud.

Ahora, por lo que hace á la cuestion práctica, insisto en mis primeras opiniones.

Detras del Khedive, se colocará un funcionario inglés civil ó militar que gobernará por su cuenta.

La firma del soberano cubrirá todos sus actos y si Tewfick tentara emanciparse,—hay bastantes pretendientes á la sucesion para imponerle respeto, empezando por Arabi Pachá, que los ingleses parecen decididos á arrancar de las garras de la justicia egipcia para servirse de él segun las circunstancias.

Se han visto muchas cosas en el mundo, y hay mucho que ver aun; pero no se ha visto ni verá que la Inglaterra suelte una presa cuando la tiene,—y el Egipto está en sus manos. Este hecho en sí no es un mal, por el contrario, al fin y al cabo la cuestion no es en el fondo mas que un vasto problema de civilizacion.

* * *

El ilustre Spencer ha escrito una pájina en el *New-York Herald*, que voy á traducir, incitando á los lectores del Plata á reflexionar maduramente sobre ella:

«Lo que he leido referente á América, dice, no me habia dado sinó una idea incompleta del inmenso desarrollo de la civilizacion material, de que en todas partes he hallado muestras. La estension, la riqueza y la magnificencia de nuestras grandes ciudades y en particular el esplendor de Nueva-York me han maravillado profundamente. Sin duda alguna, en materia de aplicaciones mecánicas, los americanos están adelante de todos los demas pueblos. Si, paralelamente á vuestros progresos materiales, vuestros progresos de un órden mas elevado caminaran con igual paso,—nada quedaria que desear.

Uno de estos dias, despues de haber reflexionado sobre lo que habia visto de vuestros establecimientos industriales y comerciales, de la muchedumbre que circula en vuestras vias férreas aéreas, de vuestros hoteles gigantescos y de vuestros palacios,—mi pensamiento corrió rápido á las Repúblicas italianas de la Edad Média, y recordé que, mientras su actividad comercial tomaba vastísimas proporciones, mientras sus artes eran la envidia de la Europa, y construian habitaciones de príncipes que aun admira el viajero, el pueblo perdia gradualmente sus libertades....

Me parece que vosotros recorreis la misma pendiente. Vosotros conservais la forma de la libertad; pero, en cuanto he podido observar, habeis perdido mucho de la sustancia. Verdad es que los que os gobiernan no lo hacen con la ayuda de esbirros porta-espada; pero lo hacen con los regimientos de hombres armados con las boletas del voto, los cuales toman la palabra de órden y obedecen á su mandato como lo hacian los servidores de los nobles feudales; de manera que la voluntad de los jefes se sustituye á la voluntad de la sociedad, no menos eficazmente de lo que lo hacian sus prototipos de otros tiempos.

El Japon, antes de su reciente revolucion, el soberano religioso, el Micado, nominalmente jefe supremo, era en realidad un muñeco en manos de su primer ministro el Shogun. Aquí me parece que el *pueblo soberano* pasa rápidamente el estado de muñeco, hablando y obrando segun el beneplácito de los que tienen los hilos.»

Spencer, no cree que la instruccion basta para preparar el hombre á las instituciones libres. El carácter, lo que quiere decir las costumbres, están en primera línea; la instruccion no está sino en el segundo plano. La esperiencia cotidiana, segun él, demuestra que es una ilusion el considerar la instruccion como una panacea contra los vicios políticos.

Y continúa: Acaso los hombres que gobiernan vuestro Estado federal y vuestras administraciones municipales; los que manejan vuestras convenciones y dirijen vuestras compañas electorales, no son hombres *instruidos*? Y esa instruccion impide por ventura que ellos cometan, que permitan ó escusen actos de venalidad, en el tráfico electoral, y otras acciones de corrupcion que vician la conducta de vuestra administracion?

Yo observo que vosotros tolerais á cada paso pequeños abusos y pequeñas tiranías, á que los ingleses están siempre prontos á resistir.

Las instituciones liberales no pueden mantenerse, sino cuando cada ciudadano está siempre dispuesto á rechazar todo acto ilegítimo, toda usurpacion de supremacía, todo exceso de poder por mínimo que pueda parecer.

Como dice Hamlet, hay materia de disputa en una paja, si esa paja implica un principio.... Uno de vuestros hombres de Estado, que ya no existe, ha tenido cien veces razon de decir que una vigilancia continua es el precio de la libertad.

* * *

Demos un salto,—de Spencer á Zola, para concluir hablando del último libro de este.

No es la continuacion de *Rougon Macquart*, ni un libro de crítica. Es pura y simplemente un libro de novelas por el estilo de los *Cuentos y Nuevos Cuentos á Ninon*. Contiene seis y lleva por título el mismo de la primera de las novelas: *La capitaine Burle*. La última es aquella famosa *Inundacion* tantas veces impresa, y que es juzgada y con razon una obra maestra.

Estas novelas fueron publicadas la primera vez en ruso, (Sarcey habla de ellas en una de sus cartas á *El Nacional*), en el *Mensagero de la Europa*, diario en el que Turqueneff, su amigo, el célebre novelista ruso, le daba hospitalidad cuando el futuro autor del *Assommoir* no hallaba en Paris muchos diarios dispuestos á publicar sus obras.

Este volúmen de novelas, segun nos lo ha dicho el mismo Zola, será pronto seguido de otro titulado *Nais Micoulin*,—intertanto espérase el nuevo romance *Au bonheur des dames*, que debe publicar el *Gil Blas* en su folletin.

* * *

La batalla parlamentaria en la Cámara de Diputados francesa, entre radicales y clericales, ha terminado, sancionándose el presupuesto de cultos como lo proponia en general el Gobierno.

* * *

Abriéronse las Cámaras de Italia. El Rey pronunció un discurso, que en la forma ha podido ser mas feliz. Es demasiado prolijo y, por consecuencia, carece de nérvio; es demasiado analítico y, por consiguiente, parece diluido; es demasiado familiar y, por lo tanto, no tiene ó parece no tener colorido. El hijo hubiera debido inspirarse en los discursos del padre, que fueron siempre modelos de vigorosa concision, en armonia con el carácter de Victor Emanuel. No debe el gefe del Estado, á mi juicio, sea Emperador, Rey ó Presidente, inaugurar un Parlamento con muchas frases (es este un vicio americano del Sur) y los detalles corresponden á los Ministros. Un discurso ó mensaje, en estas grandes ocasiones, debe trazar, y nada mas, grandes líneas. Pero si los redactores del discurso del Rey de Italia, no han andado felices en la forma general del documento,—escrito, al parecer, por varias manos,—resumiendo, puedo decir que es óptima la parte que trata de la política interior, de la reforma judicial, de la trasformacion de las obras pias. Por último, lo referente á la política exterior, es vago é incoloro, y si la Italia no esta sola, podria sospecharse, apesar del enlace del duque de Génova con una princesa Alemana.

JUAN DE DIOS.

TARIFA DE AVALÚOS

EDICION OFICIAL

ÚNICOS PUNTOS DE VENTA:

PERÚ 107—Y EN ESTA IMPRENTA FLORIDA 144

SERVICIO TELEGRAFICO

ESPECIAL DE "LA TRIBUNA NACIONAL"

PARIS, 24.

En el proceso que se instruia á los inculpados por los desórdenes de Montceaux-les-Mines, han sido descartados los puntos principales de la acusacion.

En consecuencia, catorce de los prevenidos han sido absueltos y los demás condenados solamente á prision temporaria.

Convencido, sin embargo el jury de la no premeditacion de los delincuentes, pide para ellos gracia al Presidente de la República.

ROMA, 24.

En la Cámara de Diputados se ha preguntado al Ministerio qué pasos habia dado el Gobierno Italiano en favor de Aberdank. El señor Depretis ha rehusado contestar.

BRUXELLAS, 24.

Los defensores de los hermanos Peltzer apelaron ayer mismo de la sentencia recaida sobre sus patrocinados.

(*Agencia Havas.*)

MONTEVIDEO, Diciembre 26.

A LA TRIBUNA NACIONAL.

Llegó el vapor "Cordillera" con fechas de Europa hasta el 7. Por falta de pruebas, Ismail-Yub, pidió la suspension de la protesta respecto del saqueo de Alejandria.

A la recepcion del palacio real, con motivo del aniversario del Rey de España concurrieron los jefes conservadores y de la izquierda dinástica. Los republicanos federales reunidos decidieron mantener los principios de la república federal, considerando necesaria la coalicion de todos los grupos republicanos y nombrar el directorio encargado de publicar un manifiesto al pais. El ministerio presume que en las próximas discusiones tendrá en la Cámara de diputados 160 votos de mayoria para sus proyectos.

Descarriló el convoy que venia de Kafreduar quedando muertos muchos egipcios; y no siendo víctima ningun europeo supónese que el desastre fué debido á un plan premeditado.

Fulba-Pachá está muy enfermo. Lord Dufferin, invitará al Egipto á desistir de la acusacion de robos y mortandades contra Arabi.

La próxima Legislatura española durará hasta Abril, siendo posible despues un cambio político en sentido mas liberal.

Van á ser enviados navios de guerra ingleses á Madagascar, á causa de motines allí habidos y para protejer á los ingleses que residen en la isla.

Volvió á Paris Ruiz Zorrilla, que fué hasta la frontera de España, cuando regresó á Madrid Nicolás Salmeron.

El banco de España hace propuesta para aumentar el capital social á 150.000.000 de pesetas.

La Cámara de Diputados de Francia aprobó el presupuesto de colonias.

Inglaterra, como compensacion de la fiscalizacion financiera de Egipto, ofrece á Francia la presidencia de la nueva comision de deuda pública egipcia. Francia aun no respondió, pero todo parece indicar que aceptará la propuesta británica.

En un banquete el nuevo partido del mariscal Serrano dijo: queremos libertad con órden y monarquia de Alfonso XII, y agregó: despues de 8 años de esperiencia, el rey aprecia las ventajas de la libertad; el rey no ha de cerrarnos el camino para llegar al poder.

Posada Herrera fué electo presidente de la Cámara de Diputados por 223 votos contra 82 dados al general Lopez Rodriguez.

Continuaba en Bruxellas el juicio Peltzer, habiendo sido ya reconocido el reo por un individuo que presentábase bajo el nombre Vaughan y tener relaciones con madama Bernoys. Noticias de la corte sin interes.

Corresponsal.

MONTEVIDEO, Noviembre 26.

Creo intempestivo dar detalles sobre las fiestas euskaras por ser conocidos en esa.

El Dr. J. A. Martinez, publica en «La Nacion» una carta protestando por la actitud asumida por aquel diario contra la prensa de esa y dice que la culpa de que haya quienes escriban correspondencias disparatadas en una y otra márgen del Plata, la tienen hombres que pasan por sérios.

Yo no soy defensor de oficio del Gobierno argentino ni de la prensa; pero haré cuanto pueda para que entre estos dos pueblos no lleguen á crearse rivalidades por culpa de algunos individuos poco juiciosos; culpen á individuos ó partidos determinados, pero exceptuando á los pueblos y á los gobiernos que no tomaron parte en ilusiones y zonzeras.

El Ejecutivo pasará un Mensaje á la Cámara solicitando su venia para honrar de igual manera la memoria de Garibaldi y Bruno Mauricio Zabala, erigiendo estatua á ambos. En la secretaría del Senado recibióse hoy la renuncia de Gregorio P. Gomar, del cargo de miembro superior del Tribunal de Justicia, la que asegúrase será aceptada. Telégramas oficiales dan como electos senadores: por el Durazno á Gonzalez Rodriguez; y por Paysandú á Francisco A. Vidal. De Soriano y Salto no conocíase aun resultado, sin embargo, afírmase que los candidatos son Modesto Irisarri y Fajardo.

Puedo asegurarle que cuanto se ha dicho referente á próxima venida del célebre Verragaude, concesionario del Banco Real Mixto, carece completamente de fundamento; si Verragaude viene, como se dice, será para nuevas embrollas.

El Gobierno pedirá á la Cámara 50 mil fuertes para gastos de ingenieros, etc., que dedicaránse á estudios de mejorar la viabilidad en la campaña.

PASO INDIO, Diciembre 25.

Señor Comandante General de Armas.

Oficial—Tenemos nuevos indios de lanza y chusma tomados por la 1ª brigada, pero no tengo conocimiento de su número, pues las partidas desprendidas no han regresado. Reuque, Namuncurá, Oaumay y Quenpú perseguidos tenazmente, solo salvarán pasando á Chile, pues nuestras partidas llegan al límite. La 2ª brigada ha tomado prisioneros, y el cacique Nancucheo es perseguido por el coronel Godoy.

Dispersion completa y aniquilamiento de los indios, los que huyen despavoridos por los inmensos bosques, la mayor parte á pié. Pequeños grupos se presentan. Todas las tolderias que habian sido habitadas han sido quemadas por nuestras fuerzas. En adelante ningun cacique podrá presentarnos cincuenta lanzas reunidas.

De la 3ª brigada no tengo noticias, pero esto es debido á que la operacion que se le ha encomendado está á gran distancia de las otras. Los indios que se habian presentado por el "Agua Nueva" han sido batidos aquí ántes de llegar á sus toldos, matándoles algunos y quitándoles todo el robo.

Dios guarde á V. S.

General Villegas.

Codigue, Diciembre 23.

TELÉGRAFO NACIONAL

Diciembre 26.

Estado de líneas

Azul—Dias 24, 25 y 26, seccion bien.

Rosario—Corrientes hasta Goya. Demás bien. Tiempo húmedo en norte y oeste.

Rosario—Líneas bien. Lluvioso al norte, oeste nublado. Demás buen tiempo.

Rosario—Líneas bien. Tiempo bueno.

Estado de lluvia

Chacarita—Desde las 7.20 hasta las 10 a. m. lluvia regular. Siguió luego garuando hasta las 2.50 p. m.

EL CÓMICO FRANCES

El proceso Mayer Coquelin preocupa hoy la atencion pública. Los periódicos se llenarán de anécdotas, comentarios, discusiones, etc., como si se tratara de un acto diplomático del que depende la suerte de un pueblo. Se tomará partido en pró ó en contra, habrá palabras gordas, disputas en los cafés, disturbios en las familias, duelos acaso.... Y el cómico una vez mas habrá trastornado el mundo.

* * *

Hoy, cuando nadie se interesa por nada, el cómico despierta gran interés. Es el que tiene el don de apasionar la curiosidad en un tiempo en que ni apasionan los hombres ni las ideas.

Desde el príncipe de casa real que le visita en su cuarto, hasta el pilluelo que examina su retrato en los escaparates, todo el mundo, en coro, canta la gloria del cómico. Mientras que un artista ó un escritor emplea veinte años de trabajo, de miseria y de génio en sobrenadar entre la muchedumbre, él, con solo una noche de muecas y ademanes, ha conquistado la tierra.

Entre el ruido de las exclamaciones pasea, como rey absoluto, su cara llena de colorete, y exhibe sus trajes de carnaval y sus impudentes tatuiadas. Y de hecho es rey el cómico. Con la madera podrida de las tablas se ha edificado un trono, ó mas bien le ha edificado un trono el público. Y él se pavonea insolentemente allí, y ciñe su corona ridícula de carton pintado. Este ser, arrojado en otro tiempo fuera de la vista social, se ha apoderado hoy de toda la vida social.

No bastan la popularidad con que se le honra, las riquezas con que se le abruma. A cambio de los desprecios antiguos se le hacen honores nacionales; y hemos llegado á tal punto de irremediable rebajamiento, que, escatimando la recompensa á otros merecimientos mucho mas positivos, colgamos una cruz del pecho del histrion....

Se acusa á los periódicos de esas proporciones desmesuradas que se han dado al cómico...... «Vosotros teneis la culpa», se nos dice. Este es un error. El público es la causa de todo; el público es quien desea tener datos, no solo sobre la manera con que representan sus papeles, sinó sobre sus intimidades.... Quiere verlos en la escena y verlos tambien en su casa. Se siente atraido hácia el cómico como hácia una cosa que deja un misterio detrás de sí.

Percibe en él un perfume de vicio desconocido, á la vez delicioso y formidable. Las irregularidades, las relaciones íntimas, las promiscuidades de la vida de teatro, todo esto le turba de una manera extraña. Y pide que se levante una punta del velo que le oculta los soñados misterios.

¿Es tambien culpa de los periódicos que el público se arroje durante trescientas representaciones en una misma sala de teatro para aplaudir, cubriendo de flores, á una cantatriz de operetas, de malísima voz, pero que sabe encontrar en la palabra mas sencilla una obscenidad que recrea á los espectadores? Los periódicos levantan acta; he aquí todo. Pero no pueden escribir que se ha silbado á M. Coquelin cuando se le ha aplaudido, y que se arrojaron patatas á Mme. Ugalde cuando han sido rosas de té y violetas.

* * *

En este artículo rápido, claro está que no se hubla del cómico humilde, del pobre cómico, flaco y amarillo, sin teatro y sin papel, que arrastra de café en café su miseria, sus pesares de ayer y sus esperanzas de mañana. Hablo solamente del verdadero cómico, del gran cómico, que se llama á sí mismo *artista*, á quien las mujeres escriben cartas de amor, que presenta la sociedad, no como un asalariado, sino como una visita de lujo de que el visitado se enorgullece; del cómico que gana cien mil francos por año, como un presidente de la Cámara, y al que la crítica, complaciente, consagra cada semana tres columnas de folletin ensalzando sus talentos variados, su voz genial, su ademan sublime; del cómico en fin, que ocupa en la vida un puesto que no le pertenece, y que el mundo, por una aberracion de la responsabilidad social, se esfuerza en hacer aun mas bello y seductor......

¿Qué es el cómico? El cómico por la naturaleza misma de su oficio, es un sér inferior.... Desde el momento en que se presenta en las tablas, hace abdicacion de su calidad de hombre. No tiene ya ni su personalidad, lo que el menos inteligente posee siempre, ni su forma física. No tiene ni lo que tienen los mas pobres, la propiedad de su rostro. Todo esto no es ya suyo, todo esto pertenece á los personajes que esta encargado de representar. No solamente piensa como ellos, sinó que debe andar como ellos; no solamente debe empaparse en sus ideas, sus emociones y sus sensaciones, sinó que debe vestirse sus trajes, fingir sus arrugas si es jóven, su belleza si es feo, su fealdad si es bello.... No puede ser ni jóven, ni viejo, ni enfermo, ni gordo, ni flaco, ni triste, ni alegre.

Un cómico es como un cornetin ó una flauta: hay que soplar desde fuera para arrancar un sonido. Hé aquí á qué se reduce exactamente el papel del cómico—este cómico á quien aclaman, cuyos piés se arrastran arrodillados director y público, como ante un ídolo,—al papel inerte y pasivo de un instrumento.

* * *

¡Habeis visto pasar alguna vez un cómico enfermo!—Está pálido, y sus ojos melancólicos hacen ver sus sufrimientos—su espalda es inclinada, su andar vacilante, es un tísico.—Pobre diablo; dá pena verlo, su aspecto conmueve,—se tiene hácia él esa piedad compasiva, esa especie de respeto que inspiran aquellos que se van, aún á los mas excépticos y duros de corazon.... ¡Pobre diablo!

Por la noche vedle en su cuarto vistiéndose para la representacion; frascos de todas clases están colocados en una delante de él; á derecha é izquierda solo se ven pelucas, rosas blancas ó negras, objetos llenos de polvo; aquí y allá lápices, puros y brochas; vedlo ante el espejo, ese tísico, que acaso habrá muerto dentro de un mes, retocando sus demacradas facciones, en medio de los extremecimientos de la tos, juramentos y epigramas; él surca su rostro, marcado ya por el sufrimiento, con rojos trazos; él coloca sonrisas estúpidas en el extremo de su lábios lívidos, pinta con bermellon sus mejillas, y despues la boca abierta, los ojos entornados, abiertas las piernas y el puño en la cadera, se contempla encantado, canta un aire cualquiera, se felicita del efecto que vá á producir, y lleva su enfermedad al carnaval como una mujercilla cualquiera; la piedad que os habrá inspirado se convierte en desprecio, y la pálida y dolorosa vision del enfermo, que marcha lentamente, encorvándose hácia el sepulcro, toma un aspecto odioso y repugnante de pesadilla.

¿Habeis visto pasar alguna vez un cómico viejo? Vacila sobre sus piernas y se apoya pesadamente en su baston; va limpio y cuidado, sus cabellos están muy blancos, y en sus ojos parece que brilla una luz, esa luz de los buenos viejos de que habla Víctor Hugo; dan ganas de descubrirse ante este cortejo de años que desfilan. ¡Pobre anciano!

Vedle á la noche en escena, grotesco, espantoso, su corona de blancos cabellos se levanta en ridículo tupé, brilla en sus ojos un fulgor lascivo, es su mirada de libertino impotente, y sus piernas, que apenas pueden sostenerle, se sacuden y ensayan un paso de can-can.

El cómico ha deshonrado á las dos cosas santas y respetables: la enfermedad y la vejez.

* * *

El cómico no puede sufrir. Si observa un dolor, es con el objeto de reproducirlo fielmente sobre las tablas.

Figurémonos que ha perdido á su esposa ó á su hijo. El cadáver está allí, en la habitacion, colocado sobre un lecho que alumbran cuatro blandones. Una gran pena le asalta; pero de pronto el cómico pasa por delante de un espejo. Se observa detenidamente. ¡Ah qué cambiadas están sus facciones; sus lágrimas han señalado debajo de los ojos un surco rojo y su lábio está plegado por el dolor. Observa todo esto y vuelve á plegar sus lábios, á descomponer sus facciones, á velar sus ojos y á hinchar sus pupilas. Todo esto está muy bien; ha encontrado el efecto ¡Como le aplaudirán mañana!

El cómico ha deshonrado el sufrimiento.

* * *

Hé aquí lo que el cómico llama su arte; este oficio horrible y vergonzoso para el cual no tenemos bastantes aplausos, bastantes flores y bastantes coronas; este oficio por el cual toda la vida de una gran ciudad se pone en movimiento y en cuyo honor vemos hoy levantar estátuas, palacios y panteones.

Mientras mas se rebaja y desciende el arte, mas se eleva el cómico: cuando en la época de mayor grandeza de Grecia, á la luz del dia, el pueblo aplaudia entusiasmado el génio de Sófocles, el cómico nada era, desaparecia ante la grandeza de la obra—hoy el cómico lo es todo, la obra es su cautiva.—En épocas de decadencia no se contenta con ser rey en la escena, pretende tambien serio en la vida; y como lo hemos destruido todo, hemos desterrado las mas santas creencias y roto todas nuestras banderas, izamos al cómico en lo mas elevado de la jerarquía, como la bandera de nuestra descomposicion.

Octavio Mirbeau.

BOLETIN DEL DIA

El precio de la gloria—Tal es el título del magnífico canto que el ilustre literato oriental Magariños Cervantes ha dedicado á la memoria del querido y nunca bien llorado poeta Olegario V. Andrade.

El nombre de autor bastará para recomendar el elevado canto en el que campean la magestad del tono, la grandeza del pensamiento y la ampulosa forma digna del asunto; pero si alguien no ha tenido aun ocasion de apreciar las altas dotes del ilustre vate oriental, le el canto que annunciamos el cual hace alto honor á la literatura uruguaya, enaltece la merecida fama de Magariños Cervantes, y es una de las mas valiosas flores de la espléndida guirnalda que adorna la tumba del gran poeta argentino.

Al hacer su trascripcion, LA TRIBUNA NACIONAL recomienda su lectura, y agradece altamente al señor Magariños Cervantes y al colega oriental de quien tomamos las magníficas estrofas que van en otro lugar, y de cuya apreciacion nos ocuparemos mas detenidamente cuando el lector conozca el canto íntegro.

En el Colegio Militar—La Inspeccion General de Armas ha dispuesto que la ceremonia de distribuir los premios á los alumnos de dicho establecimiento, tenga lugar definitivamente el viérnes próximo.

Son 65 los premios que corresponden á 60 alumnos, que han obtenido clasificaciones de *sobresalientes* y *muy buenos*, en todas las asignaturas del curso terminado.

Los premios consisten en libros escogidos y lujosos, de ciencias, artes y literatura. Hay todos de estos que tiene de costo *una onza de oro*.

Solamente dos alumnos del Colegio Militar terminan este año su carrera, los cuales con el grado de Teniente del Ejército, que les corresponde, han sido destinados al Regimiento 1.° de Artillería.

Otros 4 dejan la carrera en el 4° año de los estudios para ocupar plazas de sub-tenientes, en batallones de las armas de caballería é infantería.

Contando con estos 6 alumnos ménos, y algunos otros que han sido dados de baja, todavia queda en el Colegio un excedente de 15 próximamente, de los 100 que le señala el presupuesto vigente, y el que fué sancionado para el año entrante.

Despues de efectuada la distribucion de los premios, los alumnos aprovecharán de las vacaciones para visitar sus familias, los que las tienen ausentes de la Capital, para cuyo efecto la Inspeccion General de Armas le sofreca pasaje gratúitamente para todas las provincias de la República.

Por ausencia del Sr. Presidente de la República, y por encontrarse enfermo el Ministro de la Guerra, presidirá la ceremonia el General Viejobueno, Inspector General de Armas de la Nacion.

No se han hecho invitaciones especiales para asistir al acto, dejando franca la entrada al Colegio á todas aquellas personas que deseen estar presentes á la solemnidad indicada.

Es casi seguro que dos de los batallones de la guarnicion, el 7° y 8°, harán los honores militares de la fiesta.

Un buen retrato—En los lujosos mostruarios de la casa Galli y Ca., de la calle de la Florida, se exhibe un retrato de la señora esposa del coronel Bosch, hecho al lápiz por el escelente dibujante D. Eduardo Della Croce.

Su autor, revela en ese trabajo dotes artísticas bien remarcables, y una buena preparacion para abordar obras de este género.

Es conocida de todos la espléndida belleza de la señora de Bosch; y el autor, al reproducir fielmente los rasgos delicados de su rostro, ha conseguido hacer resaltar ese conjunto de belleza en líneas y contornos, suavizando con gran habilidad la dureza propia del lápiz cuando no es manejado por una mano acostumbrada á dominar las dificultades del arte.

El contorno del cuello, la sombra que proyecta la nariz, la suavidad del manto que cubre esa cabeza artísticamente dibujada, y, en resúmen, la unidad del conjunto, hacen del trabajo del Sr. Della Croce, una obra de verdadero mérito.

Se nos informa que el artista piensa hacer el retrato del finado poeta Olegario V. Andrade.

Cumple á esta Redaccion agradecer anticipadamente el recuerdo de cariño que consagra el artista á una de las glorias mas culminantes de la literatura argentina.

Opiniones del Dr. Meza sobre el cow-pox—Hemos recibido del Dr. Meza la carta que publicamos á continuacion relativa al ensayo practicado en el «Haras de la provincia» con el virus vaccinicus animal traido, *del Instituto vaccinógeno Central de Bruselas* y que ha dado por resultado la aparicion del *cow-pox* en los dos animales en que fué inoculado aquel virus.

Señor Director de LA TRIBUNA NACIONAL.

Con la mas grata satisfaccion he leido la carta que han dirigido los señores veterinarios D. H. Lambert y D. Bernier al señor Director y que ha visto la luz pública, haciendo presente el brillante resultado que han obtenido en Santa Catalina con el *viris vaccinicus animal*, traido al principio del mes de Agosto del instituto vaccinógeno central de Bruselas é inoculado en la region inguino abdominal de una ternera y de un ternero.

Me congratulo altamente que se haya conseguido tan brillante resultado con el verdadero *cow-pox*, para poderse renovar la vacuna humana, que tanto lo he deseado y que tantas veces lo he repetido ya en los partes mensuales como en las memorias anuales que pueden leerse y comprobar mis ardientes deseos.

Lo que he reprochado, y que no admito, es la vacunacion de los animales vacunos con el virus humano, como piensan algunos que se le dá mas fuerza ó energía, y que yo he creido, y creo, todo lo contrario como lo acreditan los hechos que se han observado y que he hecho notar en mis contestaciones al cronista de «El Nacional», que empeñosamente quiere que yo diga lo que no he dicho, ni he podido sostener, porque seria el mayor de los absurdos.

Comprobada, pues, la eficacia del espresado *virus animal* no tendré inconveniente alguno en administrarlo al público así que se me ordene, para calmar las preocupaciones y temores fundados ó infundados respecto á la vacuna humana.

Quiera el señor cronista hacer publicar estas concisas líneas que servirán de suficiente contestacion á la pregunta poco pertinente del cronista de «El Nacional», del viérnes veintidos del corriente mes, y le quedara grato este su atento servidor.

Dr. Justo Meza.

Administrador Municipal de vacuna humana.

A la última morada—Ayer á las 10 de la mañana fueron conducidos al cementerio protestante, los restos mortales de D. Marcos Saaty en medio de un numeroso cortejo, compuesto en su mayoria de los miembros del comercio de esta ciudad donde el finado era conocido y apreciado.

Colegio Rivadavia—Empezaron ayer los exámenes en este colegio de señoritas, que dirije la distinguida educacionista Petrona Alvis.

Continuarán mañana y pasado, teniendo lugar la reparticion de premios el 31 del corriente.

Enfermos de viruela—Durante las últimas 24 horas, la Municipalidad solo ha tenido conocimiento de los siguientes casos de viruela: la menor, Tomasa Tabares, de 13 años de edad, que murió ayer; dos niños, hijos del Sr. B. Lopez domiciliado Andes 326; en casa del Sr. Lopez Gomara, Santa-Fé 411, una niñita de cinco años de edad, llamada Petrona Pocantos.

De baja—El Ministerio de Marina ha dado de baja al sargento mayor D. Federico Gimenez.

Por sospechas—Se encuentra detenido en la Comisaria 15.ª el jóven Adolfo Petit de Murat, acusado de haber inferido una puñalada en el costado izquierdo á Cárlos Robles, en la mañana de ayer.

El Dr. Ramangé practicó la primera cura al herido, que fué remitido despues al Hospital Buenos Aires.

Tentativa de asesinato—Anteanoche como á las 9 1/2, Pedro Garcia, español, agredió cuchillo en mano á Tomasa Garcia, su esposa, que bajaba en ese momento del tramway, en su casa calle de Buen Orden 723.

Garcia logró inferir á Tomasa una profunda herida en el pecho y la hubiera muerto, si ésta no se precipita sobre el heridor y logra con su esfuerzo desesperado, arrojarlo por tierra y arrancar de sus manos el arma sangrienta.

El heridor fué capturado en su casa, por el oficial de comisaria 16, Pedro Martinez, en momentos que disfrazado, pretendia emprender la fuga.

Fué conducido á la comisaria 16, de donde pasará á la cárcel y será puesto á disposicion del Juez del Crimen.

La herida que presenta Tomasa, es de bastante gravedad, y se asiste actualmente en su domicilio.

De las primeras averiguaciones hechas, parece que los celos, es lo que ha impulsado á Garcia para atentar contra la vida de su esposa, de quien estaba separado.

Conformidad—La Academia de Ciencias de Córdoba ha pasado una nota al Ministerio de Instruccion Pública, dando su conformidad al proyecto de reglamento que ha elevado la Comision nombrada al efecto por el Gobierno Nacional.

Informe—La Comision encargada de informar sobre el estado del edificio ocupado por el Colegio Nacional de Mendoza, ha remitido al Ministerio de Instruccion Pública un informe respecto á las nuevas construcciones que en él deben practicarse.

Los gastos ascenderán á 42,301.76 pesos fuertes.

Socorros—La Sub-Prefectura de Goya ha comunicado á la Prefectura Marítima, que en la mañana del 23, la falúa de servicio encontró como á una legua del puerto al pailebot «Rosita» que pedia socorro á causa de haberse abierto un gran rumbo en un rompiente.

La falúa le prestó auxilio, habiéndose podido salvar algo de la carga consistente en mercaderías generales.

Diplomas—El Colegio Nacional de Corrientes ha pedido al Ministerio de Instruccion Pública, autorizacion para espedir sus diplomas de Maestros Normales á D. Juan Mendiondo, D. Manuel Cabral y D. Miguel Puy, que han terminado sus estudios en la escuela anexa á aquel establecimiento.

Correos—El Ministerio del Interior espidió ayer una resolucion autorizando á la Administracion General de Correos, para invertir hasta la suma de 80 $ en la compra de útiles para la oficina telegráfica de Santo Tomé.

—Se ha aprobado tambien un contrato celebrado entre la Direccion de Correos y D. Juan Peña, para la conduccion de correspondencia entre varios puntos de la provincia de San Juan.

El contrato es por cuatro años.

Becas—D. Luis Gonzalez, D. Enrique Ferrari y D. Juan Fontana, se han presentado con una solicitud al Ministerio de Instruccion Pública, pidiendo que se les conceda una beca en la Escuela Normal del Paraná de las que pertenecen al Gobierno Nacional y que se encuentran vacantes.

Muelle en el Uruguay—El Ministerio del Interior va á sacar á licitacion en la semana próxima las obras que segun los planos levantados deben efectuarse en la Concepcion del Uruguay para la construccion de un muelle.

Lejislatura Provincial—La Cámara de Diputados de la Provincia ha sido citada para hoy.

La de Senadores no se reunió ayer por carecer de asuntos á la órden del dia

La viruela y los auxilios municipales—La nota que va en seguida da cuenta de la manera cómo está procediendo el Lord Mayor con los desgraciados que son atacados de aquella enfermedad.

La actitud asumida por el señor Alvear en estos casos es digna del mayor elogio:

Inspector de Calles y Ribera.

Buenos Aires, Diciembre 26 de 1882.

Sr. Inspector General:

A las 5 y 30 p. m. del dia domingo 24 del corriente, encontrándome accidentalmente en la oficina de Guardias, con el Inspector de Servicio Sr. Dr. Felix J. Rodriguez y pocos momentos despues de haber este ordenado la traslacion al Lazareto, de la mujer Narcisa Santa Maria 58 años, enferma de viruela, casa calle de Bolivar 406, por carecer de una persona que estuviese á su cuidado, presentóse uno de los vecinos de la casa mencionada y puso de manifiesto, que segun opinion del facultativo que asiste á esa enferma su estado gravísimo, siendo muy posible su fallecimiento de un momento á otro, lo que si se habia de cumplir la órden de remision que acababa de espedirse ponia aun en mas grave riesgo la vida de aquella;—que la falta de cuidado de que se tenia conocimiento recien se efectuaba ese dia á causa de haberse enfermado la hija de esa señora, de 25 años de edad, única persona de su familia que la habia estado asistiendo.

Casi en ese mismo instante, el médico municipal Dr. Lorenzo Martinez, se presentaba tambien en la oficina y ponia en conocimiento de que la madre de dos criaturas enfermas de viruela que estaba asistiendo, carecia absolutamente de los medios necesarios para la alimentacion de aquellas y así lo hacia saber para que la Municipalidad adoptara en este caso lo que creyera mas conveniente.

El Dr. Rodriguez no podia resolver este punto, y entonces me decidí á consultar al Sr. Presidente en su casa particular, donde enterado de estos antecedentes me entregó la suma de 200 pesos m|c, destinados á socorrer los enfermos de la casa calle de San Juan núm. 360, disponiendo que una de las hermanas de caridad al servicio del Hospital San Roque, se trasladara al domicilio de la enferma sin asistencia, para prestarle allí los cuidados requeridos.

Imposibilitada la hermana Superiora que se encontraba en el Hospital de Hombres, y á quien dí la nota del señor Presidente, de disponer la asistencia á domicilio por impedírselo las prescripciones de su órden, se encargó con decision de procurar se efectuara esta asistencia por una hermana dominicana.

A este fin puse un carruaje á su disposicion, siguiendo las instrucciones del señor Presidente

Poco tiempo despues me comunicaba por la nota adjunta que dos hermanas se habian hecho cargo de la enferma.

El recibo que tambien acompaño, demuestra la entrega de 200 pesos, cumpliendo así las órdenes recibidas.

Todo lo que hago saber al señor Inspector General, con el propósito de que lo lleve á conocimiento del señor Presidente.

Dios guarde á Vd.

Angel R. Ferrando.

Casa calle de San Juan 360—Recibí del Sr. Presidente de la Municipalidad de la Capital D. Torcuato de Alvear, por intermedio del Sr. Inspector Municipal D. Angel R. Ferrando, la suma de doscientos pesos m|c. como donacion que me hace la Municipalidad, para atender á mis primeras necesidades y á la de dos hijos que tengo enfermos de viruela, cuya asistencia médica está tambien á cargo de la misma Corporacion.

A ruego de Eliana Rodriguez por no saber firmar.

Buenos Aires, Diciembre 21 de 1882.

Carlota M. de Ortiz.

San Juan 356.

Sr. Inspector—Las órdenes del Sr. Presidente quedan cumplidas.—Dos Hermanas Dominicanas quedan asistiendo las enfermas que han recibido los auxilios de la religion.

Hermana Sofía.

Diciembre 24—8 p. m.

FOLLETIN

EL PRECIO DE LA GLORIA

(Canto escrito para el Álbum destinado por los poetas orientales á la memoria de Olegario V. Andrade.)

—:o:—

OFRENDA

Anochecióle en la mitad del dia.

Del esposo, del padre y del amigo,
Depongo yo estas hojas en la tumba,
Y á su fiel compañera las dedico,
Y á sus huérfanos hijos sin ventura;
Ultimo pensamiento que embargaba
Su espíritu, al volar á las alturas!

II

¿POR QUÉ SE VAN?

El mismo soplo germinal que hizo
Brotar el árbol salvador—la Quina;—
Esparció por el suelo, destructora,
Del Upas traicionero la semilla.

El *Puma* sanguinario de él procede,
Como la Gama, su inocente víctima,
Y de la mano que formó la tórtola
Salta, rugiendo, el crótalo homicida!

Bajo la rubia mies cuánto parásito,
Cardo espinoso, punzadora ortiga!
Y oculto en el perfume de las rosas
Cuanto veneno su corola anida!

Ciudades, selvas, mares y montañas,
Sobre la faz del globo adormecidas,
Y un torrente de fuego en sus entrañas!
Como enjaulado tigre busca huida!

* * *

Así, Andrade, en el mundo, cruel sarcasmo!
Cuanto sube mas alto el pensamiento,
El pecho es con mas furia desgarrado
Por el buitre infernal de PROMETEO.

La llama inspiradora, meteoro
Que convertido en sol hiende el cerebro,
Ilumina su presa y la devora,
Como á un bosque del trópico el incendio

Al calor de sus rayos ay! cuan pocos
Resisten como Bello, Esquilo, Homero,
Que blanca la cabeza, el alma jóven,
Sus mas famosas obras produjeron.

La muerte á cuantos, sin llegar al Cénit,
Rompe la pluma ó el sonoro plectro,
Y la fiebre que lenta los consume
Les arranca de Semilar el lamento!

* * *

Madrastra fué con unos la natura,
Fué la vida suplicio interminable
para otros, doblados por la garra
Del espectro satánico del hambre!

Cegados por el vértigo sangriento
De la lucha política implacable,
Sin tregua ni cuartel, quiza en el polvo
Sus alas de Querube arrastró el ángel!

Tal vez el ideal, honra del bardo,
Se hundiera en el abismo del combate,
Y en sus antros malditos, la calumnia
Mordióle el pecho como negro aspid.

Acaso vencedor clava do quiera
Con girones del alma su estandarte,
Y al grito de ¡victoria! hondo lamento
Le responde; ¡luctuoso, en sus hogares!

* * *

¡Por qué se van! preguntan todavia
Los que no saben ó tal vez no alcanzan,
[illegible] precio se compra de la gloria
[illegible] adora y pérfida guirnalda.

A la ruda impresion de sus espinas,
Huye el poeta de la tierra ingrata,
Como de un nido de serpientes huye
El tierno ruiseñor que herido canta!

¡Qué le importan las palmas, los aplausos,
El aura popular, si las mas caras
Prendas, anhelos, sueños adorados,
Inflexible el Destino le arrebata?....

Grande es la pena, mas sublime el premio:
Como el himno del triunfo en la batalla,
La voz del Bardo, queda eternamente
En los aires vibrando y en las almas!

III

TUMBA DE FLORES

Jóven poeta, que ascender aspiras
Adonde solo llegan y se ciernen
Las águilas andinas,
Como polar estrella
En tempestuosos mares,
Indiferente al vulgo, menosprecias
Los caminos vulgares
Poeta, hijo de Dios, álzate erguido,
Contempla el infinito, mira al cielo,
Y tiende raudo el vuelo
Por la sidérea zona,
Espera, cree y ama,
En tu esfuerzo y en Dios solo confía;
Y avanza como Andrade, persuadido
Que el porvenir te guarda una corona.
Cierra tu corazon á la venganza,
A la blasfemia el [illegible]
Nunca [illegible]

Y al par que humilde, altivo,
Nutre la santa llama
De la fé y la virtud en lazo estrecho;
Y si traidor te hiere encarnizado,
A leta formidable ó ruin enano,
Vence el alma con el bien, y tú....perdona
Al perverso, al iluso, al desgraciado,
Que odia y calumnia y sin razon difama.

Si airada tu voz truena,
No olvides que en la tierra miserable
El bueno como el malo,
Y honrosa ó despreciable,
Arrastra cada uno su cadena.

En la lucha titánica del mundo
No grita furibundo
El fuerte lidiador, pelea y calla;
Y sabe reprimir con firme diestra
(Aunque de ira el corazon estalla),
A la fiera siniestra
Que dentro el pecho con furor batalla!

El alma del poeta
A misteriosa ley está sujeta,
Y un ideal purísimo acaricia
De amor, de redencion y de justicia.
Sacerdote del Bien y del Progreso,
Sagrada Pitonisa
Que arranca sus arcanos al Destino;
Apóstol valeroso del Derecho,
Heraldo que sus triunfos va cantando
Vive en la humanidad y en el fondo [illegible]

Disipa con un soplo la tiniebla,
Y la tierra, la mar, el aire puebla
De soñadas, proféticas visiones,
De Patria, Libertad, Gloria, Laureles,
Que encienden como estrellas el vacío;
Y cambia en luz, perfumes, armonía,
La negra sombra, el torpe vocerío,
Y hasta el ultraje de la turba impía.

El alma del poeta,
Mientras su inspiracion no le abandona,
Maldecido, proscrito, excomulgado,
Cuando su canto poderoso entona
No hay cárcel, no hay mordaza, linde ó meta,
Diabólico exorcismo
Que su aliento de fuego no quebrante!
Miradle como crece y se agiganta
Como Job, VÍCTOR HUGO, Camoens, Dante,
Luchando con el mal y la desdicha....

Desde el profundo abismo
De su mortal tristeza y sus dolores,
El indignado génio,
Que con el arma vil de la deshonra
Rebajan á su talla los pigmeos:
Pradon contra Racine,
Van Merk contra Gœthe,
Yeffrey contra Byron,
Y en contra de Bolívar.... quién.... Torete!
Tocada su alba frente
Por invisible mano,
Envuelto en resplandores,
[illegible] sereno se levanta.
[illegible] ansforma el baldon [illegible]
[illegible] fulgora diadema,
[illegible] guirnalda triunfal; [illegible] el anatema
[illegible] fibras mas noble [illegible]

En el invierno así, tras récia helada,
Su rostro al asomar la primavera,
Que luego huye ligera;
Al encendido beso
Del aura enamorada
Que gime entre el ramage,
Palpita y se enrojece,
Despierta y palidece
El gigantesco *Guayacan* salvaje,
Y reventando en flores desfallece
De su nupcial corona bajo el peso.

Y cuando brama tempestad inmensa,
Y la nube condensa
En su seno la tromba y el granizo;
Cuando el rayo revienta,
Ni siquiera un gemido lastimero
Se escapa de sus ramas.... Altanero
Espera resignado la tormenta:
No cual hembra infeliz que débil llora,
Revela al mundo sus ocultas penas,
Ni tarde al cielo clama,
Ni compasion implora.

Del airado cyclon á la embestida,
Sacude con desden su copa erguida
Que radiosa destácase en la bruma
Y en plateados copos de alba espuma
La ardiente savia de sus rotas venas,
Como lluvia de perlas chispeadora,
En flores convertida desparrama;
En flores ay! que el viento
Arrancando al pasar hoja por hoja
Como níveo sudario al tronco arroja.

(*Concluirá.*)