

permitidos, como si media docena de pomitos no equivalian á un solo pomaso desde que el agujero de escape fuese en unos y otros de idéntica proporcion.

Con pomo en mano, los hombres, ante indefensas mujeres, siempre son los dominadores pero se retraen de todo abuso aunque no escasean el uso.

Principia el corso; pasa el primer carruaje; es una señora acompañada de su esposo y rodeada de sus tiernos hijos. Avanza un conocido, ó que no lo es; para acometer á la señora como en mano, se trepa por la trasera del carruaje y vacía satisfactoria y ampliamente, su perfumado pomo en la espalda, cara, cuello y seno de la indefensa señora que apenas puede revolverse en el asiento de su coche, y cuando mas cúbrese el ojo con una pantalla y sostiene á su vez el brusco ataque con el chorrillo de su pomo.

Mientras esto sucede, el esposo permanece impasible y los niños tambien indiferentes á esta escena pues sino duermen abatidos por el cansancio, se distraen con la algarazara de las máscaras.

Como estos ataques se multiplican por no decir que son continuos, á la cuadra del punto de partida, aquella señora está hecha una sopa; y como las mas hermosas son las mas buscadas y las mas dispuestas á dejarse encontrar porque mejor ostentan sus abultadas formas al través de la tenue muselina, resulta que esa esposa y madre atestiguan su estado con la presencia de su esposo é hijos; pasa bajo la mirada lujuriosa de los hombres, sin permitirse ocultar lo que el corso y el pomo le permite lucir.

Y lo que le acontece á esa señora, le ocurre tambien á las niñas.

Los amigos, novios ó que no lo sean, facultados por el uso, se trepan á los carruajes y emprenden lucha ardiente con las que van dentro; esa lucha se encarniza; los chorros de agua olorosa se cruzan y tambien se cruzan las manos y brazos de los jugadores; no se puede evitar que una mano menos cauta ó mas atrevida, roze el brazo, cuello ó cara de la que, por ofender con su pomo, no advierte la ofenden con la mano.

El resultado se trasluce por la trama mojada de la muselina que desde ese instante, dejó de ser obstáculo á las miradas indagadoras de los traviesos jugadores y aun á los ojos de los mas indiferentes, puesto que van indistintamente y juzgando cual brazo es mas rollizo, cual espalda mas blanca y cual descote mas lleno.

Los que están arriba consideran con mas conciencia estos cuadros aunque no con mas calma; el horizonte que abarcan es mas dilatado, por consecuencia pueden medir con mas acierto los detalles de estos espectáculos.

Y esas señoras y niñas que escusan en sus salones mostrar la punta del botín y se recatan del gato que acecha lauchas en sus aposentos, aceptan con un aplomo de soldados de línea, esas cargas y descargas de manos armadas de pomos, en media calle, á la vista de miles de espectadores.

Pero esto es divertirse á la alta escuela, segun la moda elegante; así dicen que lo hacen en esos centros de suprema civilizacion, de donde nuestra imitadora sociedad toma su traje, mesa, lenguaje y costumbres. Porque la sociedad argentina, ó mejor dicho porteña, no tiene hábitos peculiares, vá por ellos á los boulevares de Paris.

Todo lo que aparente siquiera tinte de nuestras costumbres criollas, es rechazado con desprecio; como si en los buenos tiempos que vivieron nuestros padres, hubiese sido una época que hoy se debe olvidar como algo que abochorna ó que infama.

Es así que vamos entrando á una civilizacion llena de peligros para el pudor de las niñas y quizá el honor de las esposas, pero se entra confiada y resueltamente, porque los altos ejemplos nos ponen á cubierto de la crítica local.

Si el carnaval criollo conservaba algo de la época de Rosas, el moderno contiene mucho de la época del can-can.

M. M.

DE TODO UN POCO  
ALMANAQUE

Lunes 9—de Septuagésima santa Apolonia y san Alejandro

Apolonia era una doncella de avanzadísima edad, que profesaba el cristianismo en Alejandria en tiempo de Decio. Realmente fué suicida la que veneran como santa y así lo confiesa el historiador, si bien pretende disculparla con el pretexto de que el haberse arrojado de *motu proprio* á la hoguera fué por significar así que no tenia miedo á la muerte con que la amenazaban los gentiles. Pero todos los que se suicidan, que consideramos como locos ó pobres de espíritu, manifiestan tambien no temer á la muerte como santa Apolonia.

San Alejandro con otros treinta y ocho compañeros que menos afortunados no se pudo averiguar como se llamaban, sufrieron el martirio en Roma por lo razon que ya saben ustedes.

Martes 10—santa Escolástica virgen y san Ireneo y Anancio mart.

Hermana de san Benito, Escolástica fundó una orden de religiosas con la regla de los monjes que dirijia su hermano. Encerrada en el claustro se pasó la vida rezando, comiendo y durmiendo con lo cual como se comprende hizo grandes beneficios á la sociedad.

San Ireneo y Anancio, en Roma, pues... lo que á los otros.

Miércoles 11—ss. Felix y Saturnino presb.

Estos dos santos en union de unos ochenta mas entre chicos y grandes de ambos sexos fueron victimas en Africa de la barbarie de Anolino precursor del emperador Diocleciano. ¡Cuántas victimas ha hecho el fanatismo de los gentiles! ¡Casi tantas como el fanatismo católico al cebarse en los judíos, moros y demas rellapsos que la inquisicion y las armas convencieron de sus errores!

Jueves 12—santa Eulalia, ss. Damian y Modesto.

A la edad de trece años, sin juicio apenas y cometiendo una verdadera niñeria, Eulalia salió á media noche de su casa sin ser sentida por sus padres y víctima de un fanatismo reprehensible, emprendió el camino hasta la ciudad de Barcelona donde estaba Daciano, se presentó á él y le insultó así como al emperador y la religion gentilica.

Daciano cuya cruel barbarie era reconocida la hizo dar muerte, que recibió la tierna niña con un valor extraordinario.

Damian fué soldado en Africa y convertido al cristianismo fué martirizado.

Modesto fué diácono y murió en Benevento.

La señorita S. C.—Llamamos la atencion de nuestros lectores hacia la carta publicada en otro lugar, de nuestra colaboradora la señorita S. C., y la cual confirma de la manera mas ostensible lo que tantas veces hemos aseverado acerca de los peligros que ofrece el confesionario. ¿que mas pruebas se quieren ahora de los criminales abusos del catolicismo, que bajo el pretexto de revisar la conciencia, ofende á cada paso el pudor de las niñas inocentes, inoculando en ellas el veneno de la corrupcion? La señorita S. C. con la sencillez y la ingenuidad propia de un alma bella, apunta veladamente los infames manejos de los sacerdotes en el confesionario, para corromper el sentimiento de la inocencia. Sin embargo la señorita S. C. no se ha atrevido á decirlo todo en su carta. Nosotros hemos sabido que el tal confesor ha sido arrojado de aquella casa adonde se habia introducido rastreramente sin que nadie lo hubiese presentado. Comenzó por mostrarse humilde e hipócrita como buen jesuita, y acabó por imponerse, pretendiendo mandar en todos los asuntos de la casa como dueño absoluto, hasta convertirse en tirano insoportable. La condescendencia y la cordedad de género de las dueñas de casa habiendo traducida por el malvado jesuita por servilismo, y tanto quiso apretar el aro, hasta que lo hizo saltar, faltando poco para que los jóvenes de casa hubieran roto las costillas al perverso fraile.

Este es el mejor remedio para deshacerse de esos lobos disfrazados de corderos. Si alguno de ellos se presentare un dia en vuestra casa benévolo lector con ese aire solapado que acostumbra, tomad por toda respuesta un garrote y calentadle los lomos para que vayan á rascarse á casa de alguna sonsa beata, que son las que echan á perder con sus mimos á esos bandidos de la conciencia humana.

Yerba-mate—A don Sinforiano Alcorta deberle el Paraguay la rehabilitacion de uno de sus mas ricos productos, de una de sus mas abundantes fuentes de riqueza, y los aficionados al amargo seguir gustando el agradable sabor de la tónica yerba-mate paraguayana.

Su mal elaboracion iba haciendo detestable esa yerba; muchas personas han dejado el mate y adoptado el the indio.

El señor Alcorta por medio de una preparacion nueva, conserva en la yerba un sabor primitivo rehabilitándola en su buen nombre y fama.

El depósito existe en la calle Bolivar, en la casa del antiguo correo.

Choques sangrientos—Por matar un soldado á un vigilante, por herir dos ciudadanos á dos soldados, ha principiado la lucha entre la tropa de línea y el pueblo ¿Por donde concluirá? No es difícil preveerlo si el mal no se corta á tiempo.

Culpa será de los que azuzan las pasiones. Se repite que los *cajetillas* del Tiro Nacional, en caso de combate, serán dispersos por una compañía de línea, y se replica que cien ciudadanos armados, bastan para correr á esa turba de indios que forma la tropa de línea. Estas exageraciones son las que exaltan los ánimos.

Cada cual en su puesto cumplirá su deber. La lucha no es de individuos sino de principios; la historia fallará.

Los que amenguan el valor del ciudadano desconocen la historia de nuestras guerras y los que deprimen al soldado de línea, olvidan nuestra tradicion. Los argentinos tenemos glorias para todos.

Van 194—La Corte de Asises de Tarn y Garona ha condenado á siete años de prision al fraile Bourthonieu cura libre, que habitaba en Saint-Porquier, por atentados al pudor cometidos en gran número de niños que durante muchos años ocultaron la villanía del susodicho fraile.

El Patriota del Oeste, dice que Monsieur Cheslen, en religion hermano Agatimbre (buenos timbres haría) ha sido condenado á prision por numerosos atentados cometidos en niños de los cuales el mayor contaba trece años!!

Esos atentados cometidos en Segré hace cuatro años, han sido descubiertos recientemente. Agatimbre fué arrestado en Argentan (Orne). Tiene sesenta años!!

Propaganda liberal—La libreria Europea ha enriquecido su coleccion de libros liberales, con la reciente adquisicion de las siguientes obras que, como verá el lector por la fecha de impresion, son las mas modernas así como por sus tópicos las mas apropiadas para ilustrar el espíritu, y sus autores son la mejor garantia de su interés.

Publicamos la nómina en el idioma que dichas obras estan escritas:

«LIBRERIA EUROPEA»  
244-CALLE FLORIDA-244

*Badère (Clémence)* Les Prêtres et les miracles. Ouvre anticlericales suite des Mystères de la creation dévoilés et de l' amour au commencement du Monde «avec quelques fragments de ce livre Paris. 1879. 1 tomo á la rústica precio 10 ps. mje.

*Clairin (Emile)* Le Clericalisme de 1789 á 1870. «L' Etat ne peut pas souffrir un Etat dans l' Etat. Thiérs, Session Legislative de 1845 Paris 1880 1 tomo á la rústica precio 30 ps.

*Terrière (Emile)* Les apóstres Essai d' histoire religieuse d' après la méthode des sciences naturelles. Paris 1879 1 tomo á la rústica precio 45 ps. mje.

*Grendel (Paul)* Elfa, Roman d' une Libre Penseuse. Paris 1880 1 tomo á la rústica 20 ps. mje.

*Parfait (Paul)* La foire aux reliques. 1 tomo á la rústica 30 ps. mje.

*Prétraile (La)* Romane Tableau historique du fanatisme et de la corruption dans l' église catholique romaine. Traduit de l' allemand de Corvin et completé jusqu' aux derniers événements par Mee Raymond «Le fouet est pour le cheval, le licol pour l' áne, et la verge pour le dos des fous. Proverbes de Salomon. Chap. 26 vers 3) Berne 1874. 1 tomo en tela precio 100 ps. mje.

Entre gobernadores—El coronel Urburo ex-gobernador del Chaco, sirvió de padrino á un gobernador efectivo del Chaco, el coronel Mansilla quien se batió con otro ex-gobernador del mismo territorio, Gomez, en terreno de otro ex-gobernador del Chaco, general Vedia.

Parece que aquella rejion que tanta sangre y vergüenza cuesta á la República Argentina, se encadenará misteriosamente á la existencia de los hombres que ejercieron poder en ella.

Duelo público—Sentimiento general ha causado la muerte de don Pantaleon Gomez. Sus amigos, los que le conocieron, trataron y apreciaron, era lógico lamentaran su pérdida; pero los extraños, porque le sintieron tambien? Gomez no era de esas figuras culminantes á quienes todos conocen; sus actos, aunque buenos, no bastaron á generalizar su nombre en el aprecio público. Entonces; ¿porqué su muerte produjo tan honda sensacion en la sociedad?

Nosotros nos explicamos ese afecto por esta causa: El coronel Mansilla no es apreciado por la sociedad porteña.

Su nombre, su persona goza de una celebridad lamentable.

Las mujeres no le perdonan su jactancia, los hombres su vanidad, y la voz pública murmura de sus atos.

Apenas muerto Gomez, todos decian del coronel Mansilla: ahora si que se pondrá insufrible; se creará un héroe. Alguno mas intransigente, agregaba: sí, pero que no voracee mucho por que lo ocurrido con Gomez no prueban valor ni destreza; y seguia: si hubiera estado sereno su espíritu, su pulso fuera mas fijo, á diez pasos, en el primer tiro. Gomez hubiera caido. Para un tirador de la fama de Mansilla, tres disparos, á tan corta distancia, no acreditan ni habilidad ni calma.

Estos juicios que hemos recojido en muchos de los grupos en que se subdividió la poblacion el sábado por la tarde, manifiestan que el coronel Mansilla, vencedor de Gomez, ha ensalzado á su enemigo, con la aversion de su nombre.

El materialismo—Hace poco tiempo, nuestro amigo el doctor Wilde, hombre que hace pública profesion de fé de sus creencias,

ponia en nuestras manos el precioso libro del doctor Isnard titulado *El Esperitualismo y Materialismo* acompañándolo con una carta suya que le servia como de prefacio, y que como todo lo que produce la pluma de Wilde, es un documento literario notable.

Hoy dejamos terminada la tarea que nos impusimos.

La obra del doctor Isnard, de doctrinas sencillas, prepara habilmente á los espíritus para la regeneracion que no tardará mucho en sufrir la humanidad.

Recojamos sus últimas palabras, que encierran todo un programa de felicidad para los pueblos: *es menester moral.*

El Porteño—Los ataques ó elógios del redactor de ese diario, son inspirados por algun interes particular.

Pide, no le dan, ataca; pide, le dan, elógia. Ahora sus tiros se dirijen á «El Politeama» como ayer á la loteria de Montevideo, despues á la del Uruguay para rectificar en en seguida si su tiro dió en el blanco.

¿Por que ataca á «El Politeama»? Porque el señor Moreno, le retiró á «El Porteño» la impresion de carteles puesto que le cobraba 120 \$ el millar y en otra imprenta ochenta.

He aquí todo. Dice: «Del «Politeama» no se habla.

«Es como si no existiera; por allí nadie quiere ir.

«Amas quien se costea hasta tan lejos.» No es exacto: nos consta que en la noche del sábado vendió la boleteria 800 entradas, el Domingo 1200 y las demas noches, era difícil transitar dentro su vasto recinto.

Hemos tomádonos el trabajo de estas averiguaciones, para constatar mas evidentemente, la mala fé del redactor de «El Porteño.» Individuos como Hector Varela, son jesuitas tan perjudiciales á la sociedad, como los de hábito negro.

Todo lo inmoral entra en nuestro programa; no solo los fraites usan de supercheria para obtener dinero.

Una reflexion—Un balazo recibido ó una muerte ocasionada, no salva al que dá ó recibe el golpe, de las culpas que precedieron al hecho.

Un pillo puede ser diestro y matar un hombre honrado; ¿deja por esto de ser tan pillo como antes?

Es preciso tener en cuenta estas consideraciones á fin de no alterar un principio moral por una forma vieiosa.

Sobre una tumba—Sobre la lápida del sepulcro de don Juan M. Baya, en el cementerio del Norte, German Vega ha trazado con lápiz, estos regiones.

Decidme tumbas heladas.

¿Que sois, que haceis y que dais.

En estas noches calladas.

A esas almas sepultadas?

Y á los que entran, que buscais?

Entierro civil—El entierro que se le hizo en San José (R. O.) al doctor Orsini fué civil.

Un acompañamiento numeroso siguió el féretro hasta el cementerio.

Así debian ser todos los entierros ya que es una consecuencia de la muerte. Nada de hisopazos y rezongos en lengua desusada.

Angelito!—«El Bien Publico» haciendo la apologia de Pio IX en el aniversario de su muerte, dice:

*Enemigo de la efusion de sangre...*

A lo que contesta «El negro Timoteo».

¿Y no mandó matar á Monti y Tognetti?

Pues si así son los enemigos de la efusion de sangre...

El Carnaval—No es que la humanidad se ponga careta en estos dias de furor, por el contrario, se la saca.

Durante los demas dias del año, cada individuo lleva su faz cubierta, simulando sus acciones, fingiendo sus palabras, por que así lo exigen sus deberes sociales. En el carnaval esos deberes desaparecen y el individuo, tirando su careta, se presenta con sus hábitos geniales, sin tener por que reprimir su naturaleza.

Tal como las personas se manifiestan en carnaval, así son en su vida de casa, en sus acciones intimas.

Correspondencia

Avisamos á nuestro agente de Chilivcoy, haber recibido su entrega fecha 11, por saldo hasta el número 104.

Al de Flores haber acreditado su remesa por saldo hasta el número 112.